LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

SKÅA89, Scenkonstarbete, 7,5 högskolepoäng

Performing Arts Project, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2015-04-15 att gälla från och med 2015-06-01, vårterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som en fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde	*Fördjupning*
-	G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Studenten ska

Kunskap och förståelse

uppvisa kunskap om och förståelse för konstnärliga frågeställningar i en konkret iscensättning, och
utveckla och fördjupa sin förståelse för de kunskaper som samverkar för att skapa en kvalitativ scenkonstproduktion.

Färdighet och förmåga

självständigt och kritiskt med utgångspunkt i en övergripande och självständig frågeställning urskilja, formulera och lösa problem inom ramen för ett scenkonstarbete, och
visa färdighet och förmåga till att ta egna konstnärliga initiativ.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

visa förmåga att utifrån sceniska insikter göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter, och
visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Studenten genomför ett undersökande sceniskt arbete enskilt eller i grupp under handledning. Studenten ska förfina de narrativa tekniker som det sceniska arbetet kräver och att framföra arbetet offentligt under ett eller flera framträdanden.

Kursens genomförande

Undervisningen består av handledning och repetitionsarbete enskilt och i grupp.

Kursens examination

Projektet examineras genom offentligt framförande eller annan form av redovisning, samt skriftlig reflektion och utvärderingssamtal.

Antal examinationstillfällen begränsas till två.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
Kursresultatet bedöms med betyget Godkänd eller Underkänd. För att bli godkänd krävs aktivt deltagande i scenkonstarbetet och handledarsamtalen samt skriftlig och muntlig reflektion.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet är kurserna SKÅA01, Skådespelarutbildning termin 1, 30 hp, och SKÅA02, Skådespelarutbildning termin 2, 30 hp, eller SKÅD 11, Dramatikerutbildning termin 1, 30 hp, och SKÅD12, Dramatikerutbildning termin 2, 30 hp, eller TTPA01, Teaterns teori och praktik: Grundkurs, 60 hp, eller motsvarande.

Urval sker genom personligt brev med motivering till ansökan. Brevet ska innehålla en självpresentation som ger en bild av den sökandes bakgrund, studier och livserfarenhet samt en redogörelse för motiven till varför den sökande vill följa kursen. Kursansvarig och examinator ansvarar för urvalet.

Övrigt

Kursen ges av Teaterhögskolan i Malmö, Konstnärliga fakulteten, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen SKÅA89, Scenkonstarbete

Gäller från V15

1501 Scenkonstarbete, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd