

SKÅA71, Dramatikanalys 2, 7,5 högskolepoäng
Drama Analysis 2, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2015-04-15 att gälla från och med 2015-06-01, vårterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som en fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

-

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Studenten ska

Kunskap och förståelse

- visa kunskap och förståelse för centrala begrepp och uttryck inom samtidsdramatiken.

Färdighet och förmåga

- visa färdighet och förmåga att med utgångspunkt i en övergripande och självständig frågeställning urskilja, formulera och lösa problem inom ramen för en analys av samtidsdramatik, och
- visa färdighet och förmåga att omsätta sina kunskaper om samtidsdramatik i praktiska sceniska lösningar utifrån skådespelarens perspektiv.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att inom kursen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Med förelagd litteratur som grund skriver studenten korta handlingsanalyser av ett urval pjäser. Under den tredje kursveckan presenterar den studerande en obligatorisk dokumentation av sin hittillsvarande lärandeprocess i skrift eller annan dokumentationsform. Godkänt resultat på denna uppgift är en förutsättning för fortsatta studier på kursen. Även deltagande i det avslutande diskussionsseminariet är obligatoriskt.

Kursens genomförande

All undervisning är obligatorisk. Undervisningen sker i form av självständig instudering av förelagda pjäser samt handledning. Andra inslag kan förekomma.

Kursens examination

Examinationen består i granskning av inlämnade skriftliga analysuppgifter samt av studentens aktiva deltagande i ett avslutande diskussionsseminarium.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Kursresultatet bedöms med betyget Godkänd eller Underkänd. För att bli godkänd krävs deltagande i de obligatoriska momenten och handledarsamtalen samt skriftlig och muntlig reflektion.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet är kurserna SKÅA01, Skådespelarutbildning termin 1, 30 hp, och SKÅA02, Skådespelarutbildning termin 2, 30 hp, eller SKÅD 11, Dramatikerutbildning termin 1, 30 hp, och SKÅD12, Dramatikerutbildning termin 2, 30 hp, eller TTPA01, Teaterns teori och praktik: Grundkurs, 60 hp, eller motsvarande.

Urval sker genom personligt brev med motivering till ansökan. Brevet ska innehålla en självpresentation som ger en bild av den sökandes bakgrund, studier och livserfarenhet samt en redogörelse för motiven till varför den sökande vill följa kursen. Kursansvarig och examinator ansvarar för urvalet.

Övrigt

Kursen ges av Teaterhögskolan i Malmö, Konstnärliga fakulteten, Lunds universitet.

Prov/moment för kursen SKÅA71, Dramatikanalys 2

Gäller från V11

1101 Dramatikanalys 2, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd