LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUUT11, Komposition inkl kompositionsseminarier 2, 10 högskolepoäng

Composition Incl Composition Seminars 2, 10 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2017-11-29 att gälla från och med 2017-11-29, höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i musikerutbildning, komposition, avancerad nivå 120 hp.

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde	*Fördjupning*
Musik	AXX, Avancerad nivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

För att självständigt och på hög nivå kunna verka i musiklivet skall studenten efter avslutad kurs ha förvärvat de kunskaper, färdigheter och värderingar som formuleras nedan.

Kunskap och förståelse

Studenten skall efter avslutad kurs

- ha mycket god kunskap i det musikaliska hantverket genom medvetenhet om olika parametrars betydelse,
- ha mycket god kunskap om olika kompositionstekniker i ett historiskt perspektiv och
- ha mycket god kunskap om klassisk och nutida repertoar och därtill relevant litteratur.
- visa fördjupad kunskap och förståelse om del eller delar av huvudområdet, inkluderande orientering i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och

- ha kunskaper om konstnärliga processer i allmänhet och de egna arbetsmetoderna i synnerhet.

Färdighet och förmåga

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa förmåga till reflektion över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom en vidare konstnärlig kontext,
- att självständigt lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem,
- att med ett personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer samt
- kunna planera genomförandet av kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga aspekter.

Kursens innehåll

Kursen innehåller en på hög nivå hållen kritik/bedömning/analys av och samtal om studenternas egna verk; genomgång/analys av verk representerande olika ensemble- och verktyper inom ramen för nutida stilistiska inriktningar; möten med professionellt verksamma tonsättare; samtal om estetik. Kursen förutsätter godkänt resultat av tidigare kurs MUUT10.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av individuella lektioner, seminarier, gästföreläsningar, workshops/ masterclasses samt enskilt arbete (analys-, kompositions- och redovisningsuppgifter, övningar, renskrifter och övriga förberedelser).

Kursens examination

Examination av kursen sker genom fortlöpande bedömning samt beting/tentamen. Examinationsregler, såsom t ex krav för att få genomgå examination, betygsgränser, skall delges studenten vid kursstart.

Omexamination av kursen skall erbjudas i nära anslutning till den ordinarie examinationen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande:
Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt urvalsgrundande antagningsprov till musikerutbildningen.

Övrigt

Gäller studenter som påbörjat sin utbildning HT16 eller senare.

Prov/moment för kursen MUUT11, Komposition inkl kompositionsseminarier 2

Gäller från H17

1701 Komposition inkl kompositionsseminarier 2, 10,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd