

MUUI34, Praktisk improvisationsteori 5, 2 högskolepoäng *Practical Theory of Improvisation 5, 2 credits* **Grundnivå / First Cycle**

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2017-11-29 att gälla från och med 2017-11-29, höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i musikerutbildning, jazz - improvisation, grundnivå 180 hp

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Kursens mål är att studenter efter avslutad kurs ska ha förvärvat följande kunskaper och färdigheter.

Kunskap och förståelse

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot en väl utvecklad förmåga att i praktiken, på sitt huvudinstrument, tillämpa sina kunskaper i jazz- och improvisationsteori.

Färdighet och förmåga

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot en väl utvecklad musikalisk reflektionsförmåga,
- visa god riktning mot förmågan, att på en väl utvecklad nivå, tillämpa praktiska och teoretiska kunskaper för att skapa och förverkliga konstnärliga idéer och visioner, själv och tillsammans med andra,

- visa god riktning mot att kunna, på en väl utvecklad nivå, omsätta sina praktiska och teoretiska kunskaper i musikalisk kommunikation,
- visa god riktning mot att kunna, på en väl utvecklad nivå, möta de krav som ställs på professionella musiker inom jazz- och improvisationsområdet samt
- visa god riktning mot en väl utvecklad förmåga att inhämta, analysera och sammanställa kunskap.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot en väl utvecklad förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga aspekter och
- visa god riktning mot en väl utvecklad förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Kursens innehåll

Kursen kan innehålla improvisationsteori, komposition för liten ensemble, praktiska improvisationsövningar och ensemblespel.

Kursens genomförande

Kursen bedrivs i form av gruppundervisning, både teoretisk och praktisk i form av ensemblespel, föreläsningar, samt eget arbete (övning, förberedelser, uppgifter).

Närvaro: Minst 80%.

Kursens examination

Examination av kursen sker genom fortlöpande bedömning samt tentamen/beting. Examinationsregler, såsom t ex krav för att få genomgå examination, betygsgränser, skall delges studenten vid kursstart.

Omexamination av kursen skall erbjudas i nära anslutning till den ordinarie examinationen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Musikhögskolans antagningsprov.

Övrigt

Gäller studenter som påbörjat sin utbildning HT16 eller senare.

Prov/moment för kursen MUUJ34, Praktisk improvisationsteori 5

Gäller från H17

1701 Praktisk improvisationsteori 5, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd