

MUUD25, Instrumentalstudier 6, 7,5 högskolepoäng

Instrumental Performance Studies 6, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2018-06-13 att gälla från och med 2019-01-01, vårterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i musikerutbildning, symfoniorkesterinstrument, grundnivå 180 hp.

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Kursens mål är att studenter efter avslutad kurs ska ha förvärvat följande kunskaper och färdigheter.

Kunskap och förståelse

Studenten skall efter avslutad kurs

- uppvisa ett väl utvecklat speltekniskt hantverk och
- i sitt spel visa en väl utvecklad förståelse för den aktuella repertoarens stil och uttryck
- ha erfarenhet av metod och processer samt fördjupning inom huvudområdet för sitt musicerande/musikskapande

Färdighet och förmåga

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll,
- visa förmåga till kritisk reflektion över sitt eget konstnärliga förhållningssätt inom en vidare konstnärlig kontext,
- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer,
- kunna identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt
- kunna genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god förmåga till samarbete med andra konstutövare.

Kursens innehåll

Kursen består i huvudsak av relevant litteratur för det specifika instrumentet. I kurserna Instrumentalstudier 1 - 6 bör repertoaren sammantaget allsidigt belysa musikhistoriens olika epoker inklusive musik från vår egen tid. Kursen förutsätter godkänt resultat av tidigare kurs MUUD24.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av enskilda lektioner, gemensamma (grupp-)lektioner, seminarier, gästföreläsningar, workshops/masterclasses samt enskilt arbete (övning, förberedelser).

Kursens examination

Examination av kursen sker genom fortlöpande bedömning, vid konsert eller beting. Examinationsregler, såsom t ex krav för att få genomgå examination, betygsgränser, skall delges studenten vid kursstart.

Omexamination av kursen skall erbjudas i nära anslutning till den ordinarie examinationen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Betygen relaterar till uppfyllelsen av kursens lärandemål.

Betyget Underkänd ges vid otillräcklig måluppfyllelse.

Betyget Godkänd ges vid tillräcklig måluppfyllelse.

Betyget Väl godkänd ges vid god och djupgående måluppfyllelse.

Kursbetyget utgörs av en kvalitativ sammanvägning av måluppfyllelsen för de enskilda kursmålen.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Musikhögskolans antagningsprov.

Prov/moment för kursen MUUD25, Instrumentalstudier 6

Gäller från V19

1901 Instrumentalstudier 6, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd