

MUSP26, Komposition inkl kompositionseminarier 3, 12 högskolepoäng

Composition Incl Composition Seminar 3, 12 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2018-06-13 att gälla från och med 2019-01-01, vårterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i musikerutbildning, komposition diplom, avancerad nivå 120 hp

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

AXX, Avancerad nivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Kursens mål är att studenter efter avslutad kurs ska ha förvärvat följande kunskaper och färdigheter.

Kunskap och förståelse

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot utomordentlig kunskap i det musikaliska hantverket genom medvetenhet om olika parametrars betydelse,
- visa god riktning mot utomordentlig kunskap om olika kompositionstekniker i ett historiskt perspektiv och
- visa god riktning mot utomordentlig kunskap om klassisk och nutida repertoar och därtill relevant litteratur.
- visa god riktning mot väsentligt fördjupad kunskap och förståelse om del eller delar av huvudområdet, inkluderande insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och

- visa god riktning mot fördjupade kunskaper om konstnärliga processer i allmänhet och de egna arbetsmetoderna i synnerhet.

Färdighet och förmåga

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot förmågan till kritisk reflektion över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom en vidare konstnärlig kontext,
- visa god riktning mot förmågan att självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem,
- visa god riktning mot förmågan att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer samt
- visa god riktning mot förmågan att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot förmågan att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter samt
- visa god riktning mot förmågan att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Kursen innehåller en på mycket hög nivå hållen kritik/bedömning/analys av och samtal om studenternas egna verk; genomgång/analys av verk representerande olika ensemble- och verktyper inom ramen för nutida stilistiska inriktningar; möten med professionellt verksamma tonsättare; samtal om estetik; utblickar och kontaktagande med relevanta aktörer på fältet.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av individuella lektioner, seminarier, gästföreläsningar, workshops/ masterclasses samt enskilt arbete (analys-, kompositions- och redovisningsuppgifter, övningar, renskrifter och övriga förberedelser).

Kursens examination

Examination av kursen sker genom fortlöpande bedömning samt beting/tentamen. Examinationsregler, såsom t ex krav för att få genomgå examination, betygsgränser, skall delges studenten vid kursstart.

Omexamination av kursen skall erbjudas i nära anslutning till den ordinarie examinationen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Betygen relaterar till uppfyllelsen av kursens lärandemål.

Betyget Underkänd ges vid otillräcklig måluppfyllelse.

Betyget Godkänd ges vid tillräcklig måluppfyllelse.

Betyget Väl godkänd ges vid god och djupgående måluppfyllelse.

Kursbetyget utgörs av en kvalitativ sammanvägning av måluppfyllelsen för de enskilda kursmålen.

Förkunskapskrav

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande:

Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt urvalsgrundande antagningsprov till musikerutbildningen.

Prov/moment för kursen MUSP26, Komposition inkl kompositionseminarier
3

Gäller från H19

1901 Komposition inkl kompositionseminarier 3, 12,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd