LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUSN61, Instudering och interpretation 1, 4 högskolepoäng

Musical Studies and Interpretation 1, 4 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2018-06-13 att gälla från och med 2019-01-01, vårterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i musikerutbildning, sång, blockflöjt och symfoniorkesterinstrument, avancerad nivå 120 hp.

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde	*Fördjupning*
Musik	AXX, Avancerad nivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

För att självständigt och på hög nivå kunna verka i musiklivet skall studenten efter avslutad kurs ha förvärvat de kunskaper, färdigheter och värderingar som formuleras nedan.

Kunskap och förståelse

Studenten skall efter avslutad kurs

- uppvisa god riktning mot ett mycket gott musikaliskt hantverkskunnande,
- visa god riktning mot ett breddat kunnande inom huvudområdet,
- vis god riktning mot fördjupad kunskap och förståelse om del eller delar av huvudområdet, inkluderande orientering i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa god riktning mot kunskaper om konstnärliga processer i allmänhet och de egna arbetsmetoderna i synnerhet.

Färdighet och förmåga
Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot förmågan till reflektion över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom en vidare konstnärlig kontext,
- uppvisa god riktning mot att kunna självständigt lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem,
- uppvisa god riktning mot att med ett personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer samt
- visa god riktning mot mycket god förmåga till musikaliskt samspel i olika konstellationer och ensembler.

Värderingsförmåga och förhållningssätt
Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot förmågan att göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga aspekter.

Kursens innehåll

Kursen består i huvudsak av relevant litteratur för det specifika instrumentet. I kurserna Instudering och interpretation 1 - 4 bör repertoaren sammantaget allsidigt belysa musikhistoriens olika epoker inklusive musik från vår egen tid.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av enskilda lektioner, gemensamma grupplektioner, seminarier, gästföreläsningar, workshops/masterclasses samt enskilt arbete (övning, förberedelser).

Kursens examination

Examination av kursen sker genom fortlöpande bedömning, vid konsert eller beting. Examinationsregler, såsom t ex krav för att få genomgå examination, betygsgränser, skall delges studenten vid kursstart.

Omexamination av kursen skall erbjudas i nära anslutning till den ordinarie examinationen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Betygen relaterar till uppfyllelsen av kursens lärandemål.

Betyget Underkänd ges vid otillräcklig måluppfyllelse.
Betyget Godkänd ges vid tillräcklig måluppfyllelse.
Betyget Väl godkänd ges vid god och djupgående måluppfyllelse.

Kursbetyget utgörs av en kvalitativ sammanvägning av måluppfyllelsen för de enskilda kursmålen.

Förkunskapskrav

Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt urvalsgrundande antagningsprov till musikerutbildnignen.

Prov/moment för kursen MUSN61, Instudering och interpretation 1

Gäller från V19

1901 Instudering och interpretation 1, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd