LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUSN03, Instudering och interpretation 3, 3 högskolepoäng

Musical Studies and Interpretation 3, 3 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2017-11-29 att gälla från och med 2017-11-29, höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i musikerutbildning, symfoniorkesterinstrument, sång, blockflöjt, avancerad nivå 120 hp.

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde	*Fördjupning*
Musik	AXX, Avancerad nivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

För att självständigt och på hög nivå kunna verka i musiklivet skall studenten efter avslutad kurs ha förvärvat de kunskaper, färdigheter och värderingar som formuleras nedan.

Kunskap och förståelse

Studenten skall efter avslutad kurs

- uppvisa god riktning mot ett utomordentligt spelteknisk/vokalt hantverk,
- visa god riktning mot brett kunnande inom huvudområdet,
- visa god riktning mot väsentligt fördjupad kunskap och förståelse om del eller delar av huvudområdet, inkluderande insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete, och
- visa god riktning mot fördjupade kunskaper om konstnärliga processer i allmänhet och de egna arbetsmetoderna i synnerhet.

Färdighet och förmåga
Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot förmågan till kritisk reflektion över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom en vidare konstnärlig kontext,
- visa god riktning mot förmågan att självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem,
- visa god riktning mot förmågan att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer samt
- visa god riktning mot utomordentlig förmåga till musikaliskt samspel i olika konstellationer och ensembler.

Värderingsförmåga och förhållningssätt
Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot förmågan att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter samt
- visa god riktning mot förmågan att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Kursen består i huvudsak av relevant litteratur för det specifika instrumentet. I kurserna Instudering och interpretation 1 - 4 bör repertoaren sammantaget allsidigt belysa musikhistoriens olika epoker inklusive musik från vår egen tid. Kursen förutsätter godkänt resultat av tidigare kurs MUSN02.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av enskilda lektioner, gemensamma grupplektioner, seminarier, gästföreläsningar, workshops/masterclasses samt enskilt arbete (övning, förberedelser).

Kursens examination

Examination av kursen sker genom fortlöpande bedömning, vid konsert eller beting. Examinationsregler, såsom t ex krav för att få genomgå examination, betygsgränser, skall delges studenten vid kursstart.

Omexamination av kursen skall erbjudas i nära anslutning till den ordinarie examinationen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Utöver grundläggande behörighet för högskolestudier på avancerad nivå krävs särskild behörighet enligt följande:
Konstnärlig kandidatexamen i musik 180 hp eller motsvarande samt godkänt urvalsgrundande antagningsprov till musikerutbildningen.

Övrigt

Gäller studenter som påbörjat sin utbildning HT16 eller senare.

Prov/moment för kursen MUSN03, Instudering och interpretation 3

Gäller från H17

1701 Instudering och interpretation 3, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd