

MUSI40, Gehör, analys 1, 3 högskolepoäng

Ear Training, Analysis 1, 3 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2018-06-13 att gälla från och med 2019-01-01, vårterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i musikerutbildning, komposition och arrangering/komposition klassisk inriktning, grundnivå 180 hp.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Kursens mål är att studenter efter avslutad kurs ska ha förvärvat följande kunskaper och färdigheter.

Kunskap och förståelse

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att uppfatta, strukturera, notera/beskriva och memorera klingande förlopp,
- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att gehörsmissigt uppfatta musikaliska sammanhang av olika slag,
- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att med precision återge rytmiska strukturer, och
- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att använda sig av utvecklingsmetoder för gehör.

Färdighet och förmåga

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att använda gehörskunskaper och inre hörande i det egna musicerandet,
- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att analysera och beskriva olika musikaliska sammanhang och strukturer, samt
- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att självständigt lösa gehörrelaterade uppgifter eller problem.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter avslutad kurs

- visa god riktning mot en grundläggande förmåga att identifiera egna behov av kompetensutveckling.

Kursens innehåll

Kursen innehåller moment som gestaltning av rytm och melodik (med rösten), härmning vid pianot, plankning och koordinationsövningar.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av gemensamma (grupp-) lektioner samt enskilt arbete (övningar, förberedelser).

Kursens examination

Examination av kursen sker genom fortlöpande bedömning samt beting/tentamen. Examinationsregler, såsom t ex krav för att få genomgå examination, betygsgränser, skall delges studenten vid kursstart.

Omexamination av kursen skall erbjudas i nära anslutning till den ordinarie examinationen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Betygen relaterar till uppfyllelsen av kursens lärandemål.

Betyget Underkänd ges vid otillräcklig måloppfyllelse.

Betyget Godkänd ges vid tillräcklig måloppfyllelse.

Betyget Väl godkänd ges vid god och djupgående måluppfyllelse.

Kursbetyget utgörs av en kvalitativ sammanvägning av måluppfyllelsen för de enskilda kursmålen.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Musikhögskolans antagningsprov.

Prov/moment för kursen MUSI40, Gehör, analys 1

Gäller från V19

1901 Gehör, analys 1, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd