LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUHN86, Svensk kammarmusik, steg II, 7,5 högskolepoäng

Swedish Chamber Music, Year 2, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2015-12-02 och senast reviderad 2015-12-02. . Den reviderade kursplanen gällde från och med 2016-08-20. , höstterminen 2016.

Allmänna uppgifter

Svensk kammarmusik – musikalisk gestaltning med tonvikt på det svenska musikarvet

Undervisningsspråk: svenska och engelska

Huvudområde	*Fördjupning*
Musik	A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Detta är en fördjupningskurs av MUHC51 ”Svensk kammarmusik” som syftar till att ge en fördjupad kunskap i musikalisk gestaltning av svensk kammarmusik med tonvikt på det svenska musikarvet. Kursen är en fristående universitetskurs och vänder sig såväl till dem som nu studerar vid musikhögskola, som till dem som tidigare har gjort detta och nu vill bredda sina kunskaper och erfarenheter inom området. Redan etablerade ensembler är välkomna att söka kursen.

Kursen knyter an till Kungl. Musikaliska akademiens nationella projekt *Levande Musikarv.*

Kunskap och förståelse

Utöver de allmänna målen för grundläggande högskoleutbildning som finns formulerade i högskolelagen (1 kap 8§) skall studenten efter fullbordad kurs

- ha förvärvat en ökad och fördjupad kunskap om svensk kammarmusik med tonvikt på det svenska musikarvet

Färdighet och förmåga

– ha förvärvat effektiva övnings- och repetitionsmetoder för det musikaliska gestaltningsarbetet

– ha inövat och i lämplig omfattning framfört kursrepertoaren

- ha förvärvat goda kunskaper om svensk kammarmusik i ett kulturhistoriskt sammanhang – även i ett europeiskt perspektiv

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna reflektera kring den egna färdighetens relation till tradition och uppförandepraxis

- kunna skapa och realisera egna konstnärliga tankar och idéer i form av konsertproduktioner inom området svensk kammarmusik

Kursens innehåll

Svensk kammarmusik med tonvikt på det svenska musikarvet (med ”svensk” avses i detta sammanhang musik som har tillkommit i Sverige)

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av gestaltningsseminarier med ensembler

Kursens examination

Examination sker genom fortlöpande bedömning samt i form av konsertredovisningar

Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
Efter genomgången kurs ges något av betygen Underkänd eller Godkänd

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: studerar eller har studerat på musikerutbildning vid musikhögskola eller motsvarande samt genomförd kurs MUHC51 ”Svensk kammarmusik” samt därutöver genomförda högskolekurser i ämnet musik om minst 15 hp.

Urval: Platserna fördelas efter avklarade akademiska poäng i ämnet musik vid sista anmälningsdag samt för att uppnå kammarmusikensemblebesättningar, enligt kursansvariges bestämmande.