LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUHN53, Kreativitetens pedagogik, 7,5 högskolepoäng

The Didactics of Creativity, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2015-11-25 att gälla från och med 2015-11-25, vårterminen 2016.

Allmänna uppgifter

Fristående kurs.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde	*Fördjupning*
-	AXX, Avancerad nivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- Visa kunskap om forskning om kreativitet
- Kunna applicera teoretiska perspektiv på kreativitet
- Kunna analysera kreativitet ur ett grupp- och organisationsperspektiv
- Visa kunskap om, kunna tillämpa samt reflektera över metoder för att främja kreativitet hos individer och grupper
- Kunna jämföra och värdera olika teorier om kreativitet
- Kunna kommunicera kunskap om kreativitet till olika målgrupper
- Kunna utveckla individers, gruppers och organisationers nyskapande förmåga

Kursens innehåll

- Grundläggande kunskap om teorier och forskningsresultat som innefattas i begreppet kreativitet
- Kreativitet som process och resultat
- Kreativitet ur flera perspektiv

- Gruppövningar och laborationer
- Olika metoder och modeller för främjande av kreativitet
- Verktyg för utvecklande av individers, gruppers och organisationers nyskapande förmåga
- Projektarbete

Kursens genomförande

Kursen består av två delkurser där den första delen syftar till att studenten ska tillägna sig grundläggande kunskaper om kreativitet samt hur kreativa lärandemiljöer kan skapas. Den andra delen innebär planering och genomförande av ett tillämpat projektarbete. Projektet kan förläggas till en verksam organisation, exempelvis en skolverksamhet, ett företag eller någon annan arbetsplats. Arbetet redovisas dels skriftligt och dels i en muntlig presentation. Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Deltagande i seminarier och gruppövningar är obligatoriskt.

Kursens examination

Examinationen består av skriftligt prov samt redovisning av projektarbetet.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått lärandemålen. För betyget godkänd på hela kursen krävs betyget godkänd på båda delkurserna.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: Kandidatnivå eller 180 hp av ämneslärarutbildning i musik (2007 och 2011 års version), eller äldre varianter av musiklärarutbildning (2001 års version eller äldre).

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och/eller summativt vid kursens slut. Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda och resultatet av utvärderingen skall vara tillgänglig för studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur

Runco, Mark A. (2007). Creativity. Theories and themes: Research, development, and practice. Burlington, MA: Elsevier Academic Press. 500 s.

Paulus, Paul B. & Nijstad, Bernard A. (Eds.) (2003). Group creativity. Innovation through collaboration. Oxford: Oxford University Press. 350 s.

Sternberg, Robert J. (Ed.). (1999). Handbook of Creativity. Cambridge: Cambridge University Press. 480s.

Artiklar tillkommer enligt kursledarens anvisningar.

Prov/moment för kursen MUHN53, Kreativitetens pedagogik

Gäller från V16

1501 Delprov 1, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
1502 Delprov 2, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd