



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUHF90, Inspelningsteknik studio 1-15 hp, 15 högskolepoäng

Pro Recording Studio, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Muskläroarutbildningen 2019-02-06 att gälla från och med 2019-09-02, höstterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Fristående kurs innehållande ämnen som akustik, mikrofonlära, mikrofonteknik, inspelningsteknik, dynamikprocessering, EQ, ljudanalys.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa goda kunskaper och förståelse för akustik, ljudspektra, mikrofonteknik och inspelningsteknik (1)
- visa goda färdigheter att hantera mono-, stereo- och multimikrofonteknik vid inspelning och vid mix (2)
- visa goda kunskaper om dynamik-, frekvens-, panorama- och klangprocessering (3)
- visa färdighet och förmåga att spela in olika typer av instrument och att hantera olika arbetsmetoder för musikinspelning i studio (4)
- visa färdighet att spela in musik i inspelningsstudio med analog och digital utrustning (5)
- visa goda kunskaper och färdigheter att slutföra en ballanserad mix utifrån en konstnärligt vision (6)
- visa färdighet att analysera och att beskriva ljud utifrån en inspelning samt i en akustisk miljö (7)

- visa färdighet att göra medvetna val inom ljudinspelning och musikproduktion utifrån en konstnärlig vision (8)
- visa färdighet att analysera en inspelningsprocess och ett musikaliskt resultat utifrån en kostnärslig vision (9)

Kursens innehåll

- akustiska grundbegrepp och fördjupning inom dessa
- mikrofonuppbbyggnad, mikrofonval och användningsområde
- utrustningsöversikt, hårdvara och mjukvara grundläggande till avancerad teknik
- lyssningsövningar dynamik, frekvens, panorama och klang
- inspelning av delar samt en hel sång innehållande instrument, förstärkare och sång
- automatiserad mix med inställningar för dynamik, frekvens, panorama och klang i sequenserprogram
- filformat, konvertering, Samplingsfrekvens och bitdjup
- mastring

Kursens genomförande

Gruppundervisning. Undervisningen innehåller tre lika delar: teori, ljudlaborationer samt inspelningsprojekt.

Kursens examination

Lärandemål 1, 3 och 7 examineras genom delprov 1. Delprov 1 innefattar inlämningsuppgift samt 3 obligatoriska moment. De obligatoriska moment sker under första halvan av terminen och består av:

1. multikanals-stereoinspelning av trumset och percussion instrument i studiomiljö
2. stereo och mono-inspelning av akustiska instrument såsom piano, kontrabas, gitarr och sång
3. mångkanals-inspelning i studiomiljö med flera monitorsystem och med flera inspelningsrum

Lärandemål 2, 4, 5, 6, 8 och 9 examineras genom delprov 2. Delprov 2 innefattar inspelningsprojekt, loggbok och redovisning vilka redovisas i slutet av kursen.

Om studenten ej genomför något av de obligatoriska momenten, krävs inlämning av ett självständigt skrivarbete som redovisar målpuppfyllelse.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Kursvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

Litteratur

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)

Prov/moment för kursen MUHF90, Inspelningsteknik studio 1-15 hp

Gäller från H19

- 1901 Delprov 1, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1902 Delprov 2, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd