



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## MUHF77, Persisk Slagverkstradition, 7,5 högskolepoäng

*Persian Percussion Tradition, 7.5 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2020-06-03 att gälla från och med 2021-01-17, vårterminen 2021.

### Allmänna uppgifter

Fristående kurs

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- känna till och förstå väsentliga persiska rytmer och kunna jämföra med liknande västerländska rytmer
- ha kunskap om speltekniken på de persiska slagverksinstrumenten tonbak och daf samt kunna spela dessa rytmer på slagverksinstrumenten
- kunna improvisera (spela solo) över persiska rytmer
- kunna ingå i en slagverksensemble som samspelar kring dessa rytmer

### Kursens innehåll

- Teoretiska genomgångar av den persiska slagverkstraditionen
- Undervisning i praktiskt slagverksspel på daf och tonbak

## **Kursens genomförande**

Undervisningen sker enskilt, i grupp och i masterclassform. I kursen ingår även konsertframträdande med slagverksensemble.

## **Kursens examination**

Examination av kursmålen sker i form av en avslutande konsert där de kunskaper studenterna förvärvat skall omsättas i praktik.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

## **Övrigt**

### *Kursutvärdering*

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

### *Litteratur och övriga läromedel*

Kursmaterial utgörs av praktiskt demonstrerad repertoar och övningar, inspelningar och annat material som finns digital och i kompendieform. Trummor finns att låna för den som inte har själv.