

**MUHF50, Musikdramatikens utveckling genom tiderna. Från
Operan "Orfeo" till musikalen "Sweeny Todd", 15
högskolepoäng**
*The Development of the Music Drama Over Time. From "Orfeo"
to the Musical "Sweeny Todd", 15 credits*
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musikhögskolan 2014-12-10 att gälla från och med 2014-12-10, höstterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Fristående kurs.

Kursen vänder sig till aktiva musikkonsumenter utan formell musikutbildning inom ramen för Musikhögskolans utbildningar.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

-

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande ha tillägnat sig:

- kännedom om musikdramatikens utveckling från barockoperans födelse genom Monteverdis "Orfeo"
- kännedom över operettens skapande av Offenbach vid mitten av 1800-talet fram till den moderna musikals födelse i och med Jerome Kerns "Teaterbåten"
- övergripande kännedom om de viktigaste tonsättarna och verken under utvecklingens gång
- kännedom av den allmänna historien och musikhistorien under den tid verken komponerats

Kursens innehåll

- Avlyssnande och analys av verken.
- Presentation av de aktuella tonsättarna och verken.
- Presentation av tonsättarna också i stort.
- Musikhistorisk genomgång av de olika verkens stildrag, de viktigaste händelserna allmänt och inom musiken.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av gruppföreläsningar om vardera 90 minuter.

Kursens examination

Skriftlig eller muntlig redovisning. Den skriftliga uppgiften omfattar totalt 4 uppsatser under året, ca 6000 nedslag, den muntliga äger rum i form av grupptentamina vid två tillfällen.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Kursutvärdering

Sker muntligt efter kursens slut.

Kurslitteratur

Utdrag ur Sixten Nordströms böcker :

Så blir det musik

Världens bästa operor

De stora operetterna och musikalerna

De stora tonsättarna

Artiklar och uppsatser

Prov/moment för kursen MUHF50, Musikdramatikens utveckling genom tiderna. Från Operan "Orfeo" till musikalen "Sweeny Todd"

Gäller från H15

- 1401 Delprov 1, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1402 Delprov 2, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd