

MUHE37, Introduktionskurs i Complete Vocal Technique, 7,5 högskolepoäng

Introduction to Complete Vocal Technique, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2016-10-05 och gällde från och med 2017-01-15, vårterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Fristående kurs

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande:

- ha skaffat sig förtrogenhet med grunderna i Complete Vocal Technique.
- ha skaffat sig verktyg för att kunna använda sin röst ur ett röstergonomiskt perspektiv på ett effektivt sätt.
- ha skaffat sig olika sångtekniska strategier för att hitta sitt personliga uttryck.
- ha skaffat sig förmågan att analysera och förklara olika rösttyper utifrån ett sångtekniskt och/eller röstfysiologiskt perspektiv.
- ha orienterat sig om aktuell forskning inom området.

Kursens innehåll

- teoretiska delar som behandlar röstens anatomi/fysiologi
- vi går igenom begrepp och teorier kring stöd, twang, vokaler, funktioner, klangfärg och effekter
- öva upp förmågan att lyssna och analysera sångexempel från olika genrer utifrån Complete Vocal Technique

- genomgång av aktuell röstforskning inom Complete Vocal Technique

Kursens genomförande

Praktiskt arbete enskilt, i grupp och i master classform där de studerande får prova olika sångtekniska verktyg för att utveckla sin sångröst.

Kursens examination

Examination sker fortlöpande och innebär att studenten har skaffat sig kunskaper och färdigheter i ämnet.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt minst 60 hp från programutbildning vid Musikhögskola eller likvärdig utbildning.

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och/eller summativt vid kursens slut. Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda och resultatet av utvärderingen skall vara offentligt tillgänglig. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur

Sadolin, Cathrine (2012). *Complete vocal technique*. Copenhagen: Shout Publishing

Prov/moment för kursen MUHE37, Introduktionskurs i Complete Vocal Technique

Gäller från V17

- 1601 Delprov 1, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1602 Delprov 2, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd