



Konstnärliga fakulteten

MUHD15, Fortbildning i piano - "från Scott Joplin till swing", 8 högskolepoäng
Advanced Piano Studies - "From Scott Joplin to Swing", 8 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2011-11-23 att gälla från och med 2011-11-23, höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Fristående kurs

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna;

visa kunskap, förmåga och insikt om ragtimestilen och kunna spela blues, ragtime och swing efter nedtecknad notbild av Scott Joplin, Jelly Roll Morton, George Gershwin och Blix Beiderbecke på ett stilenligt sätt och med konstnärlig gestaltning.

Kursens innehåll

Syftet är att förmedla kunnande i instuderingsmetodik, för att studenterna eller deltagarna ska kunna studera in notbilder på ett metodiskt sätt. Inlärningsprocessen skall efter avslutad kurs leda till total självständig instudering av nedtecknad pianorepertoar a ovanstående tonsättare från tidsepoken 1868-1930. Kursen innehåller vidare interpretation av verkens innehåll, fraserings, dynamik, agogik och pedalisering. Studenterna eller deltagarna skall genom kursens innehåll ha lärt sig att frasera och nyansera samt genom teknisk färdighet och med konstnärlig gestaltning kunna förmedla musikens innehåll och karaktär.

- Instudering av notbilder
- Satslära, harmonisk analys och strukturanalys
- Memoreringssmetodik
- Tekniska färdighetsövningar i anslutning till notbilden

Kursens genomförande

Grupplektioner, musikhistorik, skrivexempel, lyssnande och analyserande.

Kursens examination

Fortlöpande examination samt avslutningskonsert internt eller externt.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: godkänt färdighetsprov

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och/eller summativt vid kursens slut. Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala.

Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda och resultatet av utvärderingen skall vara offentligt tillgänglig. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur och övriga läromedel

Ev. kurslitteratur förtecknas på särskild lista

Prov/moment för kursen MUHD15, Fortbildning i piano - "från Scott Joplin till swing"

Gäller från H07

- 0701 Del 1, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 0702 Del 2, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd