



Konstnärliga fakulteten

MKAA16, Musikteori (inkl. musik-, sats- och gehörslära), 12 högskolepoäng

Music Theory and Ear Training, 12 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2016-04-13 att gälla från och med 2016-05-01, höstterminen 2016.

Allmänna uppgifter

Obligatorisk kurs i kantorsutbildning, grundnivå 120 hp.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Utöver de allmänna målen för grundläggande högskoleutbildning som finns formulerade i högskolelagen (1 kap 8§) skall studenten efter fullbordad kurs:

Kunskap och förståelse

- kunna harmonisera och skriva enkla arrangemang
- kunna uppfatta, memorera och notera enkla musikaliska förlopp
- kunna identifiera, förklara och, i enklare satser, använda sig av harmoniska och satstekniska principer från olika epoker

Färdighet och förmåga

- kunna använda det inre hörandet som ett redskap och hjälpmedel till ökad musikförståelse i eget musicerande och praktiskt musikaliskt skapande
- kunna skapa och förverkliga egna konstnärliga tankar och idéer, till exempel i form av egna kompositioner riktade mot den kommande yrkesrollen

- kunna återskapa enkla rytmiska, melodiska och harmoniska strukturer från en given notbild

Kursens innehåll

Grundläggande träning av det inre hörandet och förmågan till musikalisk reproduktion och notation inom harmonik, melodik och rytmik. Analys och harmonisering, arrangemang och komposition med grundläggande tekniker.

Kursens genomförande

Kursen består av fyra delkurser om vardera en termins längd. Varje delkurs förutsätter godkänt resultat på tidigare delkurs. Det självständiga praktiska arbetet stöds av undervisning, enskild och i små- eller storgrupp. Seminarier kan också förekomma.

Kursens examination

Examination av kurs och delkurs sker genom fortlöpande bedömning, inlämningsuppgifter samt beting/tentamen. Examinationsregler, såsom krav för att få genomgå examination, betygsgränser, delges studenten vid kursstart. Omexamination av kurs eller delkurs erbjuds i nära anslutning till den ordinarie examinationen, med samma krav. Efter två underkända examinationer på samma kursinnehåll har student rätt att efter begäran få en ny examinerator. Antal examinationstillfällen begränsas till fem.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Särskild behörighet: godkända antagningsprov till kantorsutbildningen

Prov/moment för kursen MKAA16, Musikteori (inkl. musik-, sats- och
gehörslära)

Gäller från H16

- 1601 Termin 1, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1602 Termin 2, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1603 Termin 3, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1604 Termin 4, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd