



Humanistiska och teologiska fakulteterna

MHIA11, Mediehistoria: Grundkurs, 30 högskolepoäng

Media History: Level 1, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-05-23 och senast reviderad 2019-10-11 av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna. Den reviderade kursplanen gällde från och med 2020-01-01, höstterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Kursens ges som fristående kurs. Den kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Mediehistoria

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna på ett grundläggande plan redogöra för centrala perspektiv inom mediehistorien,
- kunna på ett grundläggande plan redogöra för den globala mediehistoriska utvecklingen från förhistorisk tid till våra dagar,
- kunna i tal och skrift reflektera kring hur medierna formats genom historien samt vilken betydelse dessa medier har haft för människan,

Färdighet och förmåga

- kunna utföra grundläggande informationssökning och tillämpa grundläggande källkritiska metoder,
- kunna formulera och avgränsa en frågeställning genom att producera ett självständigt paper,
- kunna diskutera och problematisera mediehistoriskt källmaterial, muntligt och skriftligt och i dialog med andra,
- kunna identifiera och jämföra olika tolkningar på den mediehistoriska utvecklingen,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma olika tolkningar av den mediehistoriska utvecklingen kritiskt och i relation till deras respektive filosofiska utgångspunkter,
- kunna relatera den mediehistoriska kunskapen till samhällsrelevanta och allmänmänskliga problemområden,
- kunna tillämpa ett mediehistoriskt betraktelsesätt på sin omvärld.

Kursens innehåll

De fyra delkurserna är kronologiskt upplagda och berör de viktigaste utvecklingslinjerna i mediehistorien samt olika grundläggande perspektiv på dessa. Kommunikation genom text, ljud och bild diskuteras kontinuerligt i ömsesidig relation till ekonomisk, politisk, kulturell och social förändring. Basala begrepp för och perspektiv på mediehistoria introduceras successivt genom delkurserna. Kursen utgår från det breda mediebegreppet och idén att olika medieformer måste förstås i relation till varandra.

Kursen består av följande delkurser:

1. Från stentavlor till boktryck, tiden fram till 1600, 7,5 högskolepoäng
2. Tidningar bland andra medier, 1600-1850, 7,5 högskolepoäng
3. Det moderna mediesamhällets framväxt, 1850-1940, 7,5 högskolepoäng
4. Gamla och nya medier, tiden efter 1940, 7,5 högskolepoäng.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar.

Deltagande i seminarier (ca 10 stycken) är obligatoriskt om inte särskilda skäl föreligger. Ersättning eller alternativ tidpunkt för obligatoriskt moment erbjuds student som utan egen förskyllan, t.ex. olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant.

Kursens examination

Delkurs 1 examineras genom ett skriftligt salsprov samt 2-3 skriftliga blogginlägg

Delkurs 2 examineras genom två skriftliga inlämningsuppgifter samt 2-3 skriftliga blogginlägg

Delkurs 3 examineras genom ett paper samt 2-3 skriftliga blogginlägg

Delkurs 4 examineras genom ett skriftlig hemtentamen samt 2-3 skriftliga blogginlägg

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget Godkänd på hela kursen krävs minst betyget Godkänd på samtliga delkurser. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs därutöver betyget Väl godkänd på minst tre av delkurserna.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kommunikation och medier (KOM), Lunds universitet.
2. Kursen ersätter PRVA11 och MHIA01.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till anmälnings- och informationsmaterial.
4. Delkurserna 1, 2, 3 och 4 kan också läsas som fristående kurser med kurskoderna MHIA13, MHIA14, MHIA15 och MHIA16.
5. Utländska studenter undantas från förkunskapskravet på kunskaper i svenska.

Prov/moment för kursen MHIA11, Mediehistoria: Grundkurs

Gäller från H20

- 2001 Från stentavlor till boktryck, tiden fram till 1600, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 2002 Tidningar bland andra medier, 1600-1850, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 2003 Det moderna mediesamhällets framväxt, 1850-1940, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 2004 Gamla och nya medier, tiden efter 1940, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Gäller från H19

- 1901 Från stentavlor till boktryck, tiden fram till 1600, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1902 Tidningar bland andra medier, 1600-1850, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1903 Det moderna mediesamhällets framväxt, 1850-1940, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1904 Gamla och nya medier, tiden efter 1940, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd