



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

LIVR73, Litteratur - kultur - media: Jiddislitteratur efter 1945, 15 högskolepoäng

*Literature-Culture-Media: Yiddish Literature after 1945, 15
credits*

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2014-11-18 att gälla från och med 2014-11-18, höstterminen 2014.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår som valbar kurs i masterprogrammet i Litteratur-Kultur-Medier. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Kursen ges normalt på engelska men kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska eller jiddisch. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska eller jiddisch.

Huvudområde

Litteratur-Kultur-Medier

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- både generellt och djupgående kunna redogöra för den jiddischspråkiga efterkrigslitteraturen, med särskild tonvikt på skönlitteratur från 1945 och senare,

- kunna redogöra för den jiddischspråkiga efterkrigslitteraturens specifika karaktär i förhållande till litteraturens och författarnas förhållningssätt till andra världskriget och förintelsen,
- kunna ge en fördjupad beskrivning av jiddischkulturens tillstånd och utveckling efter 1945,
- ur ett litteraturhistoriskt perspektiv kunna redogöra för den jiddischspråkiga litteraturen efter 1945,

Färdighet och förmåga

- kunna redogöra för hur den jiddischspråkiga efterkrigslitteraturen hanterar frågor om judisk identitet,
- kunna redogöra för den jiddischspråkiga efterkrigslitteraturens förnyade betydelse för judisk kultur och identitet i diasporasamhällen och i Israel efter 1945,
- kunna tillämpa och kritiskt granska de handböcker och metodiska verktyg som finns tillgängliga för att lära sig analysera och tolka texter,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna identifiera och kritiskt värdera de tematiska och formella uttryck som präglar den jiddischspråkiga efterkrigslitteraturen i förhållande till den sociala, kulturella och politiska situationen i judiska diasporasamhällen (i Europa, Sovjetunionen, Nord- och Sydamerika) och i Israel,
- kunna identifiera och kritiskt värdera metodiska verktyg för att analysera och tolka narrativa och poetiska texter.

Kursens innehåll

I kursen fokuseras ett antal centrala jiddischförfattare från efterkrigstiden, med särskilt fokus på vittnesberättelser, sång, poesi och noveller från 1945 till 1980-talet. Ett antal nyckeltexter studeras ingående mot bakgrund av den politiska och samhälleliga situationen efter krigsslutet, i synnerhet med tanke på frågor som rör den nästintill totala förintelsen av judiska samhällen i Central- och Östeuropa.

Kursens genomförande

Kursen är huvudsakligen en läskurs men skriftliga och muntliga uppgifter förekommer. Alla moment som är färdighetsinriktade är obligatoriska. De färdighetsinriktade momenten är både skriftliga och muntliga.

Kursens examination

Kursen examineras genom en inlämningsuppgift i slutet av kursen.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs Jiddisch: Kandidatkurs (YIDK01) eller motsvarande, samt engelska B.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen LIVR73, Litteratur - kultur - media: Jiddischlitteratur efter 1945

Gäller från V15

1501 Jiddischlitteratur efter 1945, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd