



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

LIVR57, Litteratur-kultur-medier: Don Quijote, 15 högskolepoäng

Literature - Culture - Media: Don Quixote, 15 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2020-06-18 att gälla från och med 2020-06-18, vårterminen 2021.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i masterprogrammet i Litteratur – Kultur – Medier inom inriktningen Litteraturvetenskap med fördjupning i spanskspråkig litteratur. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Kursen kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på spanska eller svenska. I de fall där den studerande behärskar språket kan läsning av primärtexterna och inlämningsuppgifterna vara på spanska.

Huvudområde

Litteratur-Kultur-Medier med
specialisering i spanskspråkig litteratur

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er
på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för fördjupade kunskaper om Don Quijote, dess plats i litteraturhistorien och förhållande till det sociokulturella sammanhanget,
- kunna redogöra för litterära konventioner, teori och karaktäristik hos den spanska Guldåldern,
- kunna redogöra för de mest betydande kritiska texterna om verket,

Färdighet och förmåga

- kunna analysera och diskutera Don Quijote med relevanta litteraturvetenskapliga verktyg,
- på ett adekvat språk, såväl i tal som i skrift, kunna presentera självständiga och kritiska analyser av centrala frågeställningar i litterära texter,
- kunna analysera och problematisera grundläggande estetiska, religiösa och filosofiska frågeställningar i relation till Don Quijote,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna identifiera och kritiskt värdera de konstnärliga, moraliska, religiösa och politiska hållningar som kommer till uttryck i romanen.

Kursens innehåll

Kursen ägnas helt och hållet åt Miguel de Cervantes roman "Den snillrike riddaren Don Quijote av La Mancha", utgiven i två delar 1605 och 1615. På kursen görs en närläsning av denna moderna klassiker, utifrån vilken studenterna kommer att diskutera både dess många betydelser och de sätt på vilka den undviker mening helt och hållet. Verket kommer att sättas in i sitt litterära, idéhistoriska, socioekonomiska och kulturella sammanhang, och ämnen som behandlas är modernitet, galenskap, kärlek, kapitalismens uppkomst och romanens ursprung. Vi kommer också att diskutera den tidigmoderna spanska historien och kulturen (t.ex. utvisningen av judiska och muslimska konvertiter, det spanska imperiet i Amerika, medicin och vetenskap). Flera klassiska kritiska texter av exempelvis Bakhtin, Nabokov, Foucault och Borges kommer också att läsas. Kärnan i kursen är att undersöka olika förståelser av Don Quijote och dess plats i världen.

Kursens genomförande

Kursen innehåller 8-10 seminarier med föreläsningar och diskussion. Närvaro vid dessa moment är obligatorisk om inte särskilda skäl föreligger. Kompletteringsmöjlighet eller alternativ tidpunkt för obligatoriskt moment erbjuds student som utan egen förskyllan, till exempel olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant.

Kursens examination

Kursen examineras genom 6-8 skriftliga inlämningsuppgifter.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget Godkänt krävs lägst betyget Godkänd på samtliga inlämningsuppgifter. För betyget Väl godkänd krävs därutöver betyget Väl godkänd på minst hälften av inlämningsuppgifterna.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs genomgången kandidatkurs i engelska (ENGL01), franska (FRAN11), ryska (RYSK03), spanska (SPAN01), tyska (TYSK01), jiddisch (YIDK01) med litteraturvetenskaplig inriktning, eller litteraturvetenskap (LIVK10) eller motsvarande, samt Engelska B/Engelska 6.

Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.