

LIVR22, Litteratur-kultur-medier: Fördjupning i rysk litteraturvetenskap, 15 högskolepoäng

LCM: Advanced Russian Literary Studies, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2008-03-03 och gällde från och med 2008-03-03, höstterminen 2008.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i masterprogrammet Litteratur – Kultur – Medier inom inriktningen Litteraturvetenskap med fördjupning i rysk litteratur. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i viss yrkesexamen.

Undervisningsspråk: Engelska

Kursen kan efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.

Huvudområde

Litteratur-Kultur-Medier - specialisering i
ryska litteratur

Litteratur-Kultur-Medier - specialisering i
ryska litteratur

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er
på grundnivå som förkunskapskrav

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er
på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna läsa, analysera och tolka ett relevant urval av ryska skönlitterära texter med särskild hänsyn tagen till det ryska språkets semantiska och stilistiska uttrycksmöjligheter

- kunna relatera de lästa texterna till den ryska litteraturhistoriens utveckling med hänsyn till exempelvis epoker, genrer och större kulturella sammanhang

Färdighet och förmåga

- kunna utföra en textanalys där såväl stilistiska som semantiska aspekter belyses
- kunna tolka litterära texter såsom uppkomna i ett specifikt kulturellt sammanhang
- kunna föra en akademisk dialog beträffande egna och andras tolkningar
- kunna urskilja viktiga aspekter av den ryska litteraturhistorien
- kunna analysera och tolka rysk film och/eller litteratur fr.o.m. 1920 med hänsyn till exempelvis epoker, genrer och större kulturella sammanhang

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bedöma rysk litteratur utifrån vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter.

Kursens innehåll

Den studerande väljer att studera tre till fyra perioder i den ryska litteraturhistorien. Urvalet görs från följande perioder: den ryska upplysningen (1700-talet), poesins gyllene tidsålder (1800-1830), den ryska realistiska prosan (1830-1890), den ryska modernismen (1890-1917), litteraturen och dess ställning under sovjetiskt styre (1917-1985), rysk litteratur efter Sovjetunionens upplösning. Den studerande kan välja att i viss omfattning ersätta den ryska litteraturen fr.o.m. 1920 med sovjetisk och postsovjetisk film.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av enskild handledning och seminarier.

Kursens examination

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter, samt muntliga och/eller skriftliga prov.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 90 högskolepoäng i ryska eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Poängtalerna för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen LIVR22, Litteratur-kultur-medier: Fördjupning i rysk litteraturvetenskap

Gäller från V09

0801 Fördjupning i rysk litteraturvetenskap, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd