



Konstnärliga fakulteten

LIMP35, Examensarbete, 15 högskolepoäng

Thesis 1:2, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musikläraryrket 2017-10-11 och senast reviderad 2017-10-11. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2018-01-15, vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den Kompletterande pedagogiska utbildningen, inriktning musik (KPU), halvfart.

Ämnen/delkurser som ingår: Examensarbete

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- formulera en vetenskaplig frågeställning med relevans för musiklärarkyrket
- kritiskt redogöra för och relatera arbetet till tidigare forskning inom valt område
- välja och kritiskt beskriva ett lämpligt teoretiskt och metodiskt angreppssätt med redovisade forskningsetiska överväganden utifrån det valda området
- analysera, tolka och diskutera insamlat material i enlighet med vetenskaplig praxis
- tydliggöra resultatets innebörder för professionen och identifiera ytterligare kunskapsbehov samt presentera sitt självständiga arbete i en vetenskaplig text som är väl disponerad, formellt korrekt och språklig klar
- kommunicera, diskutera och försvara sitt självständiga arbete samt opponera på ett annat examensarbete

Kursens innehåll

- principer som ligger till grund för utbildningsvetenskapliga och musikpedagogiska undersökningar
- fördjupning inom något område som är förankrat i musikläraryrket som bygger på tidigare kunskaper som den studerande inhämtat under sin utbildning och som har anknytning till den framtida yrkesrollen som musiklärare
- självständigt arbete som vilar på vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet och kan innefatta t ex en didaktisk undersökning, ett konstnärligt utvecklingsarbete eller metod- och innehållsutveckling
- genomförandet av ett självständigt arbete i samråd med en handledare
- problemställningar, formulering av forskningsfrågor
- tidigare forskning, litteraturstudier
- metod och design
- forskningsetiska överväganden
- presentation av egna resultat med anknytning till tidigare forskning, respondering och opponering

Kursens genomförande

Kursen syftar till att studenterna ska utveckla för musikläraryrket relevanta kunskaper samt stärka sin förmåga att bidra till kunskapsutvecklingen inom lärarprofessionen. Den kunskapsutvecklande processen ska vila på vetenskaplig grund och beprövad erfarenhet samt utgöra en fördjupning av de till musiklärarprofessionen knutna kvalifikationerna.

I examensarbetet utvecklas kursens arbetsformer med utgångspunkt från kursens syfte och mål i samverkan mellan studenter och handledare. Arbetet under kursen bedrivs huvudsakligen självständigt med stöd av utsedd handledare men även föreläsningar och seminarier ingår.

Kursens examination

Självständigt arbete 2/examensarbete redovisas offentligt och diskuteras vid ett seminarium med utsedd opponent. I de fall två studenter har utfört ett gemensamt arbete ska redovisningen vara sådan att de individuella arbetsinsatserna kan bedömas. Vidare förutsätts att studenterna var för sig kan svara för hela innehållet. I ett förord ska studenternas individuella bidrag tydligt framgå så att individuell bedömning kan säkerställas.

Examinationen består av en utredande och argumenterande vetenskaplig text där studenten visar att han/hon förvärvat de kunskaper lärandemålen anger. Arbetet består antingen av en text eller en text i kombination med en gestaltning. I ett seminarium bedöms studentens förmåga att försvara sitt arbete och att opponera på ett annat arbete.

Bedömningskriterier delges av kursledaren vid kursstart och finns tillsammans med övrig information tillgänglig på kursiten för Självständigt arbete 2 (Examensarbetet). Omtentamen sker i vecka 4, 24 och 34.

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ (se nedan) behöver hen anmäla dessa önskemål senast två veckor före tentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Godkänt betyg i samtliga kurser termin 1-4 i Kompletterande pedagogisk utbildning, inriktning musik (LAKPE LIM2).

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkurs/kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs/kurs.

Kurslitteratur

Kurslitteratur för Självständigt arbete överenskommes mellan student och handledare i förhållande till det valda fokusområdet.

Prov/moment för kursen LIMP35, Examensarbete

Gäller från V18

1701 Examensarbete, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd