

**LIMP24, Specialpedagogik och forskningsmetodik, 7,5
högskolepoäng**
Pedagogy for Special Needs and Research Methodology, 7.5 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2017-03-29 och senast reviderad 2017-03-29. . Den reviderade kursplanen gällde från och med 2018-01-15. , vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den kompletterande pedagogiska utbildningen (KPU) i musik med inriktning mot gymnasieskola

Ämnen / delkurser: UVK5 - Specialpedagogik och forskningens kreativa genvägar, ensembleledning

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- redogöra för och använda olika specialpedagogiska teoretiska perspektiv och centrala begrepp, samt olika styrdokument ur ett inkluderande perspektiv
- beskriva och problematisera hur synsätt på utveckling och lärande, utifrån individuella, samhälleliga och organisatoriska faktorer, kan få betydelse för elevers lärande och socialisation
- beskriva och diskutera specialpedagogiska frågor och begrepp, i ett historiskt och nutida perspektiv utifrån olika teoretiska utgångspunkter
- visa förmåga att utforma ett åtgärdsprogram, där åtgärder relateras till både individ-, grupp- och skolnivå samt argumentera för betydelsen av samverkan med elever, föräldrar och elevhälsan
- kunna diskutera olika möjligheter för att stödja elevers lärande på organisations-, grupp- och individnivå

- kunna identifiera och placera utbildningsvetenskapliga traditioner i ett vetenskapsteoretiskt perspektiv
- visa förmåga att kritiskt värdera vetenskapsteoretiska ställningstaganden
- Visa förmåga att kritiskt värdera vetenskapliga arbeten och utvecklingsprojekt, samt förmåga att skriva och presentera egna vetenskapliga arbeten
- ha utvecklat sin förmåga att själv och tillsammans med andra, skapa goda lärandesituationer i gruppundervisning
- ha förvärvat fördjupad kunskap om och förståelse för ensemblerdarrollen och utvecklat fördjupad färdighet i hur man tillämpar dessa kunskaper
- kunna planera och genomföra ensemblerlektioner på en nivå mellan nybörjar- och gymnasienivå, samt visa förmåga att reflektera över ensemblerdarrollen på denna nivå
- visa god förmåga att anpassa undervisningen på ensemblerinstrumenten och i sång för olika kunskapsnivåer

Kursens innehåll

- specialpedagogisk verksamhet och specialpedagogiska förhållningssätt såväl i ett historiskt som i ett nutida och internationellt perspektiv
- styrdokument och internationella överenskommelser som reglerar skolans ansvar för elever i olika livssituationer och som är i behov av särskilt stöd
- centrala specialpedagogiska begrepp och perspektiv
- olika möjligheter att förebygga, identifiera, uppmärksamma och stödja utveckling och lärande genom professionell samverkan
- skolans redskap för att följa och stödja utveckling och lärande för elever i behov av särskilt stöd t ex åtgärdsprogram
- grundläggande vetenskapsteorier, ur både historiskt och nutida perspektiv
- fördjupad belysning av utbildningsvetenskapliga och musikpedagogiska problemområden
- litteratursökning, fördjupad forskningsmetodik, samt vetenskapligt skrivande och presentationsteknik

Kursens genomförande

Kursens varierande arbetsformer kan innebära föreläsningar, litteraturseminarier, nätarbete, grupparbete och individuella, muntliga och skriftliga arbeten. Kursens genomförande bygger på att studenterna aktivt deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande mer kurskamrater och lärare genom att bidra med egna erfarenheter, reflektioner, tolkningar och perspektiv.

Kursens examination

Kursen examineras genom fyra delexaminationer:

Kursens varierande arbetsformer kan innebära föreläsningar, litteraturseminarier, nätarbete, grupparbete och individuella, muntliga och skriftliga arbeten. Kursens genomförande bygger på att studenterna aktivt deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande mer kurskamrater och lärare genom att bidra med egna erfarenheter, reflektioner, tolkningar och perspektiv.

1. Examinationsuppgift enskild

En casebeskrivning med utgångspunkt från erfarenheter av verksamhetsförlagd utbildning analyseras i relation till kurslitteraturen. Loggbok förs under VFU som sedan görs om till löpande text i form av en casebeskrivning. Casebeskrivningen analyseras med hjälp av kursens begrepp, litteratur och teori.

2 och 3. Två examinerande seminarieuppgifter i grupp

Ovanstående case redovisas i ett rollspel, egen vald litteratur används
Analys av åtgärdsprogram

4. Examinationsuppgift enskild

Sker i form av inlämnandet av en forskningsplan för det kommande självständiga arbetet 2, med syfte, forskningsfråga, litteratur (resultat av litteratursökning), metodval samt teoretisk bakgrund. Dessa forskningsplaner presenteras också vid ett avslutande seminarium.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Godkänt betyg i samtliga kurser från tidigare terminer: LIML11, LIML15, LIML21, LIML22, LIML16, LIML13

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och/eller summativt vid kursens slut. Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda och resultatet av utvärderingen skall vara tillgänglig för studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur se länk;

<https://sites.google.com/site/uvkmhm/uvk5-specialpedagogik-och-forsk/litteraturlista-ht-2018>

Prov/moment för kursen LIMP24, Specialpedagogik och forskningsmetodik

Gäller från V18

- 1702 UVK: Specialpedagogik, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1703 UVK: Forskningens kreativa genvägar, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1704 Ensembleledning, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd

Gäller från H17

- 1701 Specialpedagogik och forskningsmetodik, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd