

LIML27, Lärande och ledarskap i skolan - KPU, 7,5 högskolepoäng

Leadership and Learning in School, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2019-03-12 och senast reviderad 2019-03-12. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2019-09-02, höstterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den Kompletterande pedagogiska utbildningen, inriktning musik (KPU), halvfart.

Ingående ämnen: UVK "Lärande och ledarskap i skolan", ensembleledning

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- kunna resonera kring planering och genomförande av musikundervisning utifrån olika didaktiska teorier och teorier om handlingsutrymme
- kunna resonera kring olika sätt att se på sambandet mellan undervisning och lärande i musik
- kunna diskutera skolans och lärarens uppdrag med utgångspunkt i styrdokument och VFU-erfarenheter
- visa kunskaper om de fysiska, psykiska och sociala faktorerna som bidrar till ungdomars lärande, utveckling och socialisation i dagens skola och samhälle, särskilt utifrån genus-, klass-, och etnicitetsperspektiv

- ha utvecklat ett kreativt förhållningssätt till undervisning samt sin förmåga att leda och inspirera ungdomar inom sitt verksamhetsområde
- ha kunskap om musikaliska aktiviteter som sker i klassrummet i grundskola, gymnasieskola och kulturskola
- kunna observera pedagogisk verksamhet och med hjälp av utbildningsvetenskapliga teorier kunna beskriva och exemplifiera hur barn och ungdomar tillägnar sig och kommunicerar värden, attityder, kunskaper och färdigheter
- kunna redogöra för och värdera olika teorier om pedagogiskt ledarskap samt diskutera dess innebörder för pedagogisk praxis
- ha goda kunskaper om gruppsykologiska mekanismer, om ledarskapets betydelse för pedagogisk verksamhet och om hur ett konstruktivt samarbete kan utformas på alla nivåer
- ha tillägnat sig olika redskap för att utveckla sitt ledarskap och samspel med ungdomar
- utvecklat förståelse för vikten av en väl fungerande kommunikation mellan människor bl a ur aspekterna genus, etnicitet och klass samt fördjupat sin kompetens i att samarbeta
- ha förvärvat kunskap om och förståelse för ensemblerledarrollen och utvecklat fördjupad färdighet i hur man tillämpar dessa kunskaper
- kunna planera och genomföra ensemblerlektioner på en nivå mellan nybörjar- och gymnasienivå, samt visa god förmåga att reflektera över ensemblerledarrollen på denna nivå

Kursens innehåll

Kursen behandlar läroplansteori och musikdidaktik i ett läraryrkesperspektiv. Utformningen av läro- och kursplaner och musikämnet i dem beskrivs och relateras till samhällsbehov och ideologiska strömningar såväl historiskt som i ett nutidsperspektiv. Kursen innehåller också utvecklingspsykologi, olika teoretiska perspektiv på kreativitet, socialt samspel mellan människor i olika sammanhang. Vidare bearbetas gruppprocesser både teoretiskt och genom gruppsykologiska övningar. I kursen diskuteras och praktiseras även ledarskap och gruppprocesser i lärandesituationer, projektledning, konflikthantering, rollfunktioner samt gruppens utvecklingsfaser. Vidare innehåller kursen

- övning i att leda och instruera ensemblespel samt praktiskt musicerande på såväl huvud- som biinstrument
- reflektion och fördjupad diskussion om olika lärandesituationer i ensemblesammanhang
- didaktiska studier i ensemblespel

Kursens genomförande

Kursens genomförande bygger på att studenterna deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande med kurskamrater och lärare. Undervisningen i kursen bedrivs i form av seminarier, workshops, övningar och arbete både individuellt och i grupp. En del av kursen sker i form av ordinarie lektionstillfällen och en del i form av en projektvecka.

Kursens examination

Projektveckan i kursdelen *Lärande och ledarskap i skola* innehåller obligatoriska moment och det sker löpande examination i förhållande till kursens lärandemål.

Kursdelen examineras i övrigt i två delar. Den första examinationen utgörs av en rapport (ca 3000 ord) som ska beskriva hur handlingsutrymme kan identifieras och utvecklas på skolan där den verksamhetsförlagda utbildningen genomförs. Uppgiften genomförs individuellt och lämnas in inför projektveckan. Utebliven examination innebär att studenten inte kan delta i den efterföljande projektveckan.

Den andra examinationen utgörs av att studenterna utvecklar, leder och koordinerar ett projekt mot en målgrupp inom den inriktning som studenterna går. De studerande ska kunna fungera som aktiva och konstruktiva projektledare och tränas i att kunna samarbeta i och leda projektgrupper. Studenterna lämnar avslutningsvis in en projektlogg samt ett projektplan där den senare redovisas i skriftlig och muntlig form. Förslag som utvecklas till en projektplan i slutet på kursen. Uppgiften genomförs i grupp.

Examination för kursdelen *Ensembleledning* examineras genom en individuell ledningsuppgift samt deltagande i gruppdiskussion kring didaktiska överväganden i ensembleledning.

Omexamination sker i vecka 4, 24 och 34. Antalet provningstillfällen i kursen begränsas till 5.

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ (se nedan) behöver hen anmäla dessa önskemål senast två veckor före tentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Godkänt betyg i samtliga kurser från termin 1 inom Kompletterande pedagogisk utbildning, inriktning musik (LAKPE LIM2).

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkurs/kurs utvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande

lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs/kurs.

Kurslitteratur, se länk;

<https://sites.google.com/site/uvkmhm/uvk2-laerande-och-ledarskap-i-skolan/litteraturlista-vt-2018>

Prov/moment för kursen LIML27, Lärande och ledarskap i skolan - KPU

Gäller från H19

- 1901 Lärande och ledarskap i skolan, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1902 Ensembleledning, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd