

LAMF68, Musikproduktion 2, 16 högskolepoäng

Music Production 2, 16 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2011-11-23 att gälla från och med 2011-11-23, höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola och ges termin 6 inom Ämne 2

Ämnen: Musikproduktion och arrangering, Studioteknik, Liveljud, Inspelningsprojekt, DAW Sequencer, Analys, Musikbranschen

Undervisningsspråk: Svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- ha goda kunskaper och färdigheter i att använda sequencerprogram
- kunna göra en analys av en ljudinspelning
- kunna koppla upp och hantera en större ljudanläggning vid konsert
- ha goda kunskaper om akustik, mikrofonteknik och mixning
- ha goda kunskaper om musikproduktion och arrangering
- ha god kännedom om aktuell musikjuridik och dagens musikbransch
- kunna planera och genomföra större inspelningsprojekt i olika genrer
- ha god kännedom om aktuellt utrustningsutbud

Kursens innehåll

- Mikrofontyper och användningsområden
- Utrustningsöversikt, hårdvara och mjukvara
- inspelning av instrument och sång
- Analoga och digitala mixerbord
- Audio- och MIDI-hantering, mix och effekter i Logic Pro
- PA-ljud och praktik i samband med Musikhögskolans konserter

- Produktionsmetodik och studiopsykologi
- Produktionshistoria, lyssning och analys
- Komposition och arrangering med datorn som redskap
- Syntes, sampling och loopar
- musikjuridik och branschkunskap

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av gruppundervisning och i projekt. Gästlärare, workshops och studiebesök kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med redovisningar.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd

på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet, samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Engelska B, Samhällskunskap A och godkända lokala prov (spelprov) och godkända musikprov G1, G2, G3. Ytterligare behörighetskrav kan ställas beroende på senare val av andra ämnen (Ämne 2).

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas upp i kursutvärderingen. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara tillgänglig för studenterna och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan).

Prov/moment för kursen LAMF68, Musikproduktion 2

Gäller från V14

1401 Musikproduktion 2, 16,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd