

LAME20, Arr/komp, musik och media 2, 8 högskolepoäng *Arranging, Composition, Music and Media 2, 8 credits* **Grundnivå / First Cycle**

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2011-11-23 att gälla från och med 2011-11-23, höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola och ges termin 2 inom Ämne 1. Inriktning; Instrumental/ensemble med ämnesprofilering arr/komp

Ämnen: musik, kultur och konstarterna i samhället, sång och muntlig framställning, ackordinstrument, satslära, arrangering/komposition, gehör/plankning, akustik och inspelning

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- kunna beskriva övergripande samband mellan samhällsutveckling, kulturella yttringar och musikaliska skeenden inom den västerländska konstmusikens epoker
- kunna definiera huvuddragen samt kunna beskriva och identifiera de viktigaste verken, musikaliska formerna och kompositörerna inom västerländsk konstmusik
- ha kunskaper om och redskap för att kunna sammanställa pedagogiskt material inom
- musik, kultur och konstarterna i samhället för musikundervisning med ungdomar
- kunna tillämpa grundläggande sång- och talteknik, interpretationsteknik och textbehandling i förhållande till den egna rösten inom olika genrer
- visa grundläggande färdigheter i textförståelse samt ha förmåga att inför studerandegrupp eller publik muntligen presentera eller framföra text på ett trovärdigt sätt
- visa grundläggande kunskaper och färdigheter på ackordinstrumentet inom olika genrer
- kunna sjunga och spela såväl noterad som gehörsbaserad musik på en grundläggande nivå

- kunna harmonisera och analysera musikaliska förlopp samt ha grundläggande kunskaper i formlära och i instrumentation
- ha grundläggande kunskaper inom olika satstekniker samt kunna skriva instrumentala/vokala arrangemang på en grundläggande nivå
- skaffat sig en övergripande inblick i komposition
- visa förståelse för och grundläggande färdighet i att använda det inre hörandet som ett redskap och hjälpmedel till ökad musikförståelse i eget musicerande och praktiskt musikaliskt skapande
- redovisa grundläggande kunskap och förmåga att uppfatta, memorera, notera och beskriva musikaliska förlopp
- ha kunskaper om ljud och akustiska skeenden samt färdigheter i att använda dator, inspelningsapparat och PA i inspelnings- och undervisningssammanhang
- visa förmåga att reflektera över den egna lärandeprocessen

Kursens innehåll

- Studier i den västerländska konstmusikens historia, i vid bemärkelse, relaterat till samhället och övriga kulturella yttringar
- Litteraturstudier och repertoarlyssning inom ämnesområdet
- Studier i sång och tal
- Praktiska övningar i muntlig framställning
- Studier på ackordinstrument
- Not- och gehörsbaserat musicerande
- Musik från olika repertoarområden
- Teoretiska studier och praktiska övningar i harmonik, formlära, satslära, arrangering, komposition och gehör
- Föreläsningar och praktiska övningar i akustik och inspelning

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av individuella lektioner och gruppundervisning. Gästlärare och workshops kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med skriftlig tentamen, redovisningar och konserter. *Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd. Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas upp i kursutvärderingen. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara offentligt tillgänglig och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)

Prov/moment för kursen LAME20, Arr/komp, musik och media 2

Gäller från V12

1101 Arr/komp, musik och media 2, 8,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd