

LAME10, Arr/komp, musik och media 1, 9,5 högskolepoäng *Arranging, Composition, Music and Media 1, 9.5 credits* **Grundnivå / First Cycle**

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2011-11-23 att gälla från och med 2011-11-23, höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskolan och ges termin 1 inom Ämne 1. Inriktning; Instrumental/ensemble med ämnesprofilering arr/komp

Ämnen: Musik, kultur och konstarterna i samhället, sång och muntlig framställning, ackordinstrument, satslära, arrangering/komposition, gehör/ plankning, noteditering

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- ha grundläggande kunskaper om den västerländska konstmusiken i förhållande till ett socialt, kulturellt och historiskt sammanhang
- ha kännedom om röstfysiologiska funktioner, samt kunskap om hur den egna rösten fungerar och kan utvecklas
- visa grundläggande musikaliska och tekniska färdigheter i sång, tal och muntlig framställning samt kunna använda den egna rösten på ett naturligt och kommunikativt sätt
- visa grundläggande musikaliska och tekniska färdigheter på ett ackordinstrument
- kunna sjunga och spela såväl noterad som gehörsbaserad musik på en grundläggande nivå
- kunna harmonisera och analysera enklare musikaliska förlopp samt ha grundläggande kunskaper i formlära
- ha kunskap om grundläggande satstekniker samt kunna skriva enklare arrangemang
- praktiskt kunna använda datorn som hjälpmedel för att spela in och notera musik i digitalt notediteringsprogram
- visa förmåga att reflektera över den egna lärandeprocessen

Kursens innehåll

- Studier i den västerländska konstmusikens historia, i vid bemärkelse, relaterat till samhället och övriga kulturella yttringar
- Litteraturstudier och repertoarlyssning inom ämnesområdet
- Studier i röstfysiologi och röstanalys
- Studier i sång och tal
- Praktiska övningar i muntlig framställning
- Studier på ackordinstrument
- Not- och gehörsbaserat musicerande
- Musik från olika repertoarområden
- Teoretiska studier och praktiska övningar i harmonik, formlära, satslära, arrangering, komposition och gehör
- Föreläsningar och praktiska övningar i MT- noteditering

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av individuella lektioner och gruppundervisning. Gästlärare och workshops kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med skriftlig tentamen, redovisningar och konserter.
Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas upp i kursutvärderingen. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara offentligt tillgänglig och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)

Prov/moment för kursen LAME10, Arr/komp, musik och media 1

Gäller från H11

1101 Arr/komp, musik och media 1, 9,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd