



Konstnärliga fakulteten

LAMD40, Självständigt arbete 1:2, 7,5 högskolepoäng

Thesis 1:2, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2011-11-23 att gälla från och med 2011-11-23, höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskolan och ges termin 4 inom Ämne 1. Inriktning; Instrumental/ensemble med ämnesprofilering rytmik.

Ämnen: huvudinstrument, ämnesprofilering, ensemble, gemensam lektion – rytmik, rörelseträning/rörelseform, konstnärligt projekt och självständigt arbete.

Undervisningsspråk: Svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa goda kunskaper och färdigheter på sitt huvudinstrument, med ett ergonomiskt perspektiv
- visa medveten konstnärlig, musikalisk gestaltning med ett personligt uttryck både i undervisningssituation och inför publik
- visa goda kunskaper om för huvudinstrumentet och genren relevant repertoar, samt kunna använda dessa kunskaper i olika musikaliska sammanhang
- visa goda färdigheter i samspel och musikalisk kommunikation i varierad stil och genre
- visa förmåga till självständigt och medvetet musikaliskt arbete på en grundläggande nivå, med personlig reflektion över den egna utvecklingen
- kunna arbeta med rum, form, rörelse, musikskapande med utgångspunkt från olika musikstilar, idéer, teman och redskap med ett ergonomiskt perspektiv samt dokumenterat och reflekterat över den egna läroprocessen
- visa medveten konstnärlig musikalisk gestaltning med ett personligt uttryck både inför publik och i undervisningssituation
- ha skapat ett skriftligt, självständigt arbete där studenten presenterar en studie enligt beslutad skrivmall

- ha presenterat sitt forskningsarbete som inkluderar en analys av en digital portfölj samt videomaterial där studenten dokumenterat och reflekterat över sin egen konstnärliga och personliga utveckling på sitt huvudinstrument/huvudämne och dragit slutsatser av sin studie.

Kursens innehåll

- Studier i huvudinstrument
- Ensemblespel
- Gemensam lektion i rytmik
- Rörelseträning
- Musikalisk- och konstnärlig gestaltning
- Repertoarstudier, instudering och konsertframträdande
- Konstnärligt projekt
- Individuellt skriftligt arbete med tillhörande video- och ljudinspelning

Kursens genomförande

Kursen utgörs av individuella lektioner, gruppundervisning och seminarier. Gästlärare och workshops kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med redovisningar och konserter. Examination av det individuella, skriftliga arbetet, sker genom inlämning av arbetet i slutet av kursen för bedömning av examinator.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet, samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Engelska B, Samhällskunskap A och godkända lokala prov (spelprov) och godkända musikprov G1, G2, G3. Ytterligare behörighetskrav kan ställas beroende på senare val av andra ämnen (Ämne 2).

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas

upp i kursutvärderingen. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara offentligt tillgänglig och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur

Förtecknas på särskild lista (se arbetsplan).

Prov/moment för kursen LAMD40, Självständigt arbete 1:2

Gäller från V13

1101 Självständigt arbete 1:2, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd