



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

LAMB41, Ledning, didaktik och VFU 4, 8,5 högskolepoäng
Ensemble Conducting, Didactics and School Placement 4, 8.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2011-11-23 och gällde från och med 2011-11-23, höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskolan och ges termin 4 inom Ämne 1. Inriktning Instrumental/ensemble samt Instrumental/ensemble med ämnesprofilering arr/komp
Huvudinstrument, ämnesprofilering, ensemble, projekt, självständigt arbete

Undervisningsspråk: svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa goda kunskaper och färdigheter på sitt huvudinstrument, med ett ergonomiskt perspektiv
- visa medveten konstnärlig, musikalisk gestaltning med ett personligt uttryck både i undervisningssituation och inför publik
- visa goda kunskaper om för huvudinstrumentet och genren relevant repertoar, samt kunna använda dessa kunskaper i olika musikaliska sammanhang
- visa goda färdigheter i samspel och musikalisk kommunikation i varierad stil och genre
- visa förmåga till självständigt och medvetet musikaliskt arbete på en grundläggande nivå, med personlig reflektion över den egna utvecklingen
- ha skapat ett skriftligt, självständigt arbete där studenten presenterar en studie enligt beslutad skrivmall
- ha presenterat sitt forskningsarbete som inkluderar en analys av en digital portfölj samt videomaterial där studenten dokumenterat och reflekterat

över sin egen konstnärliga och personliga utveckling på sitt huvudinstrument/huvudämne och dragit slutsatser av sin studie.

Kursens innehåll

- Studier i huvudinstrument
- Ensemblespel
- Musikalisk- och konstnärlig gestaltning
- Repertoarstudier, instudering och konsertframträdande
- Individuellt skriftligt arbete med tillhörande video- och ljudinspelning

Kursens genomförande

Kursen utgörs av individuella lektioner, gruppundervisning och seminarier. Gästlärare och workshops kan förekomma. Fortlöpande examination blandas med redovisningar och konserter.

Kursens examination

Examination av det individuella, skriftliga arbetet, sker genom inlämning av arbetet i slutet av kursen för bedömning av examinator.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas upp i kursutvärderingen.

Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara offentligt tillgänglig och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter.

Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)