



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## **KUSE35, Ämnesdidaktik 3: Konst, 7,5 högskolepoäng**

*Field Didactis 3: Art, 7.5 credits*

**Grundnivå / First Cycle**

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2019-12-17 att gälla från och med 2020-08-31, höstterminen 2020.

### **Allmänna uppgifter**

Kurs inom Kulturskolepedagogutbildningen inriktning konst.

*Undervisningsspråk: Svenska*

*Huvudområde*

Fri konst

*Fördjupning*

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa kunskap om att leda elevers utveckling inom konstnärligt arbete från nybörjare till avancerad nivå med utgångspunkt i en deltagarstyrd undervisning
- kunna omsätta sin egen kunskap om konst och skapande genom att leda reflekterande samtal samt presentera konst vid visningar för barn och unga med en medvetenhet om val av metod anpassad till elevgruppen
- visa kunskap om kuratering från idé till färdig utställning

### **Kursens innehåll**

- Gestaltande arbete inom egen vald teknik, 2D och 3D
- Metoder för att ge återkoppling till elever i den skapande processen från nybörjare till avancerad nivå
- Metoder för att initiera och leda deltagarstyrt arbete inom olika konstekniker där utrymme ges för flexibilitet, variation och anpassning
- Reflekterande gruppsamtal om konst och skapande

- Besök på utställningar
- Metoder för visningar av utställningar riktade till barn och unga
- Verktyg och modeller för kuratering

## Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i grupp där praktiska övningar varvas med didaktiska diskussioner och teoretiska moment. Vid kursstart planeras minst två gemensamma besök på konstutställningar.

## Kursens examination

Lärandemålen examineras i slutet av kursen genom

- En muntlig presentation av egen vald grundövning, 2D eller 3D, där tre svårighetsgrader från nybörjare till avancerad nivå formuleras. (Individuellt)
- En muntlig presentation av konstverk där presentationsmetod väljs medvetet med utgångspunkt i tänkt elevgrupp (Individuellt)
- Obligatoriskt deltagande vid de besök på konstutställningar som planeras vid kursstart. Examinationen sker muntligt genom de samtal och diskussioner kring konst och skapande som sker vid dessa tillfällen.
- Kuratering av en gemensam utställning i slutet av kursen med individuell dokumentation i form av loggbok.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## Förkunskapskrav

Särskild behörighet: motsvarande 120 hp inom ett konstnärligt ämne inom konst.

## Övrigt

Litteratur och läromedel förtecknas på separat lista.

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i

nästa års delkurs.

Prov/moment för kursen KUSE35, Ämnesdidaktik 3: Konst

Gäller från H20

2001 Ämnesdidaktik 3: Konst, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd