



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

KUSE33, Ämnesdidaktik 3: Music, 7,5 högskolepoäng

Field Didactics 3: Music, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2019-12-17 att gälla från och med 2020-08-31, höstterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Kurs inom Kulturskolepedagogutbildning inriktning musik

Ingående ämnen: Ämnesmetodik, Rytmik, Ensembleledningsmetodik

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa kunskap och förståelse för metoder och arbetssätt för gruppundervisning inom instrumentalundervisning
- med ett deltagarstyrt perspektiv visa flexibilitet och kreativitet i sin roll som pedagog i samverkan med elever
- visa kunskap och förståelse för Rytmikpedagogik som arbetssätt inom instrumentalundervisning
- visa kunskap om metoder för flexibel arrangering för okonventionella ensemblesättningar
- visa kunskap om hur man kan använda digitala bakgrunder eller loopar i ensemblesammanhang

Kursens innehåll

- Metoder och arbetssätt för instrumentalundervisning i grupp där utrymme ges för flexibilitet, variation och anpassning
- Modeller för elevers delaktighet i läroprocessen
- Modeller för gruppundervisning i ett Rytmikpedagogiskt perspektiv
- Övningar i kreativ arrangering
- Praktiska tillämpningar av digitala verktyg för loopar och bakgrunder

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i grupp och innehåller praktiska metodiska övningar samt gruppdiskussioner kring innehållet i undervisningen.

Kursens examination

Lärandemål 1-2 examineras i slutet av kursen genom en individuell skriftlig planeringsuppgift.

Lärandemål 3 examineras i slutet av kursen genom en praktisk grupprevisning där studenten genomför ett planerat gruppledningsmoment.

Lärandemål 4-5 examineras i slutet av kursen genom en individuell redovisning.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: motsvarande 120 hp inom ett konstnärligt ämne inom musik.

Övrigt

Litteratur och läromedel förtecknas på separat lista.

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar förs vidare till

bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

Prov/moment för kursen KUSE33, Ämnesdidaktik 3: Music

Gäller från H20

- 2001 Ämnesmetodik, 2,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2002 Rytmik, 2,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2003 Ensembleledningsmetodik, 2,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd