

**KUSE22, Kulturskolan som idé och praktik, 4,5
högskolepoäng**
The Art and Music School as an Idea and Practice, 4.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2019-03-12 och gällde från och med 2019-09-02 , höstterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Kurs inom Kulturskolepedagogutbildningen (LGKSP).

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- kunna diskutera hur förändringar i samhället, liksom i kulturlivet, kan påverka kulturskolans undervisning, utifrån behov av kontinuitet, flexibilitet och framtidsorientering
- visa kunskaper om kollegialt samarbete inom det egna konstområdet och tillsammans med andra konstarter och kunskapsområden
- visa hur systematisk dokumentation och analys av undervisningen samt reflektioner och erfarenheter kan öka kulturskolepedagogens handlingsutrymme och ge möjligheter till utveckling av verksamheten
- visa kunskap om hur man skapar förutsättningar för elevernas delaktighet och möjligheter att påverka undervisningens innehåll och arbetssätt
- kunna, utifrån kunskap om olika praktiker inom undervisning, motivera egna val av arbetssätt, innehåll och didaktiska metoder för kulturskoleundervisning

Kursens innehåll

- policyprocesser: kontexter, aktörer och möjlig påverkan
- rekrytering
- kollegialt lärande
- dokumentation/portföljmetod
- modeller för att utveckla elevers delaktighet genom coaching, lotsning, motivation och övning
- modeller för samverkan med vårdnadshavare

Kursens genomförande

Kursen behandlar kulturskolan från ett flertal olika perspektiv där kunskaper om kulturskolans historiska kontext, uppdrag, värdegrund, organisation och undervisning, tillsammans med studentens tidigare erfarenheter inom konstnärligt lärande, ligger till grund för utveckling av den egna rollen som kulturskolepedagog.

Undervisningen sker i grupp och i form av föreläsningar, seminarier, övningar, workshops. Kursens innehåll bearbetas genom reflektionsuppgifter, diskussioner, presentationer men också i skapande och gestaltande uppgifter.

Kursens examination

Lärandemålen examineras genom

- en individuell skriftlig uppgift i slutet av kursen
- en gruppuppgift vid särskilt tillfälle under kursens första hälft
- en gruppuppgift vid särskilt tillfälle under kursens andra hälft
- praktisk redovisning av gestaltande gruppuppgift i kursens första hälft

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: motsvarande 120 hp inom ett konstnärligt ämne inom musik, teater/drama eller konst.

Övrigt

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala.

Viktiga synpunkter och erfarenheter från kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.

Prov/moment för kursen KUSE22, Kulturskolan som idé och praktik

Gäller från H19

1901 Kulturskolan som idé och praktik, 4,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd