

KOVN03, Visuell kultur: Vetenskapsteori och metodologi, 15 högskolepoäng

*Visual Culture: Theory of Science and Methodology of Research, 15
credits*

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2007-05-23 att gälla från och med 2007-05-23, höstterminen 2007.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som obligatorisk kurs inom masterprogrammet Visual Culture. Kursen kan även läsas som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Kursen kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.

Huvudområde

Konsthistoria och visuella studier

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna förstå och förklara sambanden mellan centrala vetenskapsteoretiska frågeställningar och diskussioner
- förstå och kunna förklara vilka vetenskapsteoretiska problemställningar som är specifika för humaniora, särskilt med avseende på de visuella vetenskapernas teorier och metoder

Färdighet och förmåga

- på ett självständigt sätt kunna analysera forskning i ett vetenskapsteoretiskt perspektiv
- kunna använda korrekta vetenskapsteoretiska begrepp i muntliga och skriftliga framställningar
- på ett initierat sätt kunna diskutera vetenskapsteoretiska frågor med andra studenter, doktorander och forskare

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna bidra till en konstruktiv kritisk diskussion om förhållningssätt till kunskap inom humaniora, främst inom det visuella fältet.

Kursens innehåll

I en inledande vetenskapsteoretisk del behandlas centrala problemställningar inom vetenskapsteorin och hur dessa anknyter till kunskapssyn och forskningsmetodik inom humaniora. Särskild tonvikt ligger på jämförelser mellan naturvetenskaperna och kultur- och samhällsvetenskaperna. Kursens andra del behandlar teorier om och analysmodeller för visuella fenomen och erfarenheter.

Kursen är indelad i två delkurser:

1. Vetenskapsteori, 5 högskolepoäng,
2. Visuell teori och metod, 10 högskolepoäng.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av lärarledda lektioner, seminarier och grupparbeten. Obligatoriskt deltagande gäller vid seminarier där schemalagd examination sker.

Kursens examination

Examination sker i form av individuella inlämningsuppgifter. Muntlig examination i seminarieform kan förekomma.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget godkänd på hela kursen krävs minst betyget godkänd på samtliga delkurser. För betyget väl godkänd på hela kursen krävs betyget väl godkänd på minst 10 av kursens högskolepoäng samt betyget godkänd på resterande högskolepoäng.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen på avancerad nivå krävs 90 högskolepoäng från grundnivå.

Övrigt

1. Poängtal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Förtur ges till studerande på andra masterprogram. I övrigt gäller vanliga tillträdesregler.
3. Delkursernas namn på engelska:
 1. The Theory of Science,
 2. Visual Theory and Method.

Prov/moment för kursen KOVN03, Visuell kultur: Vetenskapsteori och metodologi

Gäller från H08

- 0701 The Theory of Science, 5,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 0702 Visual Theory and Method, 10,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd