



Konstnärliga fakulteten

KONP30, Museet, 9 högskolepoäng

The Museum, 9 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2016-09-15 att gälla från och med 2016-09-16, höstterminen 2016.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

AXX, Avancerad nivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Gestaltande kurs.

Kursen syftar till att öka de studerandes förmåga att formulera och visa en konstnärlig helhet.

Målet är att de studerande skall utveckla sin förståelse för konstnärligt arbete.

Särskild vikt läggs vid att det gestaltande arbetet skall genomlysas av analytisk insikt.

Kursens innehåll

Kursen The Museum (Museet) behandlar konstmuseet som en kontext – dess samlingar och ideologiska bakgrund samt dess roll som genre för konstnärer. Den äger rum i förhållande till och i nära samarbete med Malmö Konstmuseum och dess personal. Vi kommer gemensamt att närmare granska konstmuseet som en ram från

såväl ett historiskt som ett samtida perspektiv.

Malmö Konstmuseum är beläget i Malmöhus slott tillsammans med Malmö Museer. Samlingarna består i dag av mer än 40 000 objekt och innehåller en av de största och viktigaste samlingarna av äldre och samtida nordisk konst i Skandinavien.

Vi kommer att läsa och diskutera några betydelsefulla texter på området och lära känna några samtida konstnärers och teoretikers syn på museet som institution. Några gäster kommer att bjudas in för att bidra till våra diskussioner. Men betoningen kommer att ligga på din egen konstnärliga verksamhet. Det centrala kommer att vara att utveckla ett nytt projekt/arbete. Vi kommer att arbeta i förhållande till ett särskilt rum eller sammanhang på museet de exakta formerna bestäms i samråd med museet.

Arbetsmetoderna utgörs av självstudier, individuell kritik och gruppkritik, föreläsningar och närläsning av texter. Kursen inleds med ett närstudium av Malmö Konstmuseum som en kontext. Vid kursens slut genomför vi en gemensam utställning/presentation på Malmö Konstmuseum och samlas för kritisk granskning.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i seminarieform med ett viktigt inslag av diskussioner under den ansvariga lärarens överinseende.

I förekommande fall skriver de studerande en kort text som bedöms av ansvarig lärare.

Kursens examination

För betyget godkänd krävs minst 80% närvaro vid seminarierna samt i förekommande fall godkänd text.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Den sökande måste vara inskriven på MFA-programmet i Fri Konst (KAFKO).

Prov/moment för kursen KONP30, Museet

Gäller från H16

- 1601 Delprov 1, 5,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1602 Delprov 2, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd