



Konstnärliga fakulteten

KONB51, Walter Benjamin: Ett prisma, 15 högskolepoäng

Walter Benjamin: A Prism, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2017-01-26 att gälla från och med 2017-01-27, vårterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Valbar kurs inom BFA-programmet i fri konst (KGFKO).

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Teorikurs.

Syftet är att ge studenterna fördjupade kunskaper om och insikter i såväl det konstområde som deras arbete ska ingå i som bakgrundshistorien till detta område.

Särskilt vikt kommer att läggas vid förmågan att, såväl skriftligt som muntligt, integrera analytisk kunskap med det egna konstnärliga arbetet.

Kursen syftar till att utveckla studenternas förmåga att formulera och visa en välmotiverad konstnärlig helhet.

Målet är att studenterna ska utveckla en fördjupad förståelse för konstnärligt arbete.

Kursens innehåll

Walter Benjamins tänkande förblir aktuellt. Han är den i Frankfurterskolan som är mest komplicerad (och kanske mest fruktbar) att studera. Han är också den mest poetiske och mest refererade.

Vi kommer att följa Benjamins tänkande genom att använda Passagearbetet (Arcades project) som det jättearkiv som närde en rad av hans viktigaste texter och läsa dessa i ljuset av Passagearbetet. Vi kommer också att gå in i Benjamins kunskapsteoretiska modell från *The Origins of German Tragic Drama* och aforismerna från *One Way Street*. Förhoppningsvis kan vi ana komplexiteten i den tänkare som samtidigt var connoisseur av böcker och leksaker, flanör med en smak för det bortglömda, dunkla och bisarra, och övertygad historiematerialistisk marxist.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i seminarieform med ett viktigt inslag av diskussioner under den ansvariga lärarens överinseende.

I förekommande fall skriver de studerande en kort text som bedöms av ansvarig lärare.

Kursens examination

För betyget godkänd krävs minst 80% närvaro vid seminarierna samt i förekommande fall godkänd text.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensam med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.

Prov/moment för kursen KONB51, Walter Benjamin: Ett prisma

Gäller från V17

1701 Walter Benjamin: Ett prisma, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd