



Konstnärliga fakulteten

KONB41, Fri konst: Egenheternas fontän, 6 högskolepoäng

Fine Arts: Cascade of Idiosyncrasies, 6 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2015-10-06 att gälla från och med 2015-10-07, höstterminen 2015.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten, Konsthögskolan i Malmö.

Valbar kurs inom BFA-programmet i fri konst (KGFKO).

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

GXX, Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Kursens mål

Gestaltande kurs.

Kursen syftar till att öka de studerandes förmåga att formulera och visa en konstnärlig helhet.

Målet är att de studerande skall utveckla sin förståelse för konstnärligt arbete.

Särskild vikt läggs vid att det gestaltande arbetet skall genomlysas av analytisk insikt.

Kursens innehåll

Syftet med workshopen är att aktivera ett bredare kreativt spektrum genom en serie fysiska och psykiska övningar som huvudsakligen hämtats från Butoh, aktionsteater och Jerzy Grotowskis tekniker för fysiskt agerande. Vi kommer ibland att försöka nå djupare medvetandeskikt för att gräva fram och nå en form av intelligens bortom vår mänsklighet. Vi kommer att undersöka och samla på egenheter – mycket personliga händelser i våra medvetanden och kroppar. Till slut kommer vi att använda dem som frön till vidare skapande, i form av dans, en person, inledningen till en film, en skulptur eller en målning. Utgångspunkten för workshopen är min övertygelse om att konstnärer i första hand bör vara experter på sig själva som mycket intrikata skapande maskiner (sannolikt ett livstidsprojekt). Det innebär en vertikal utforskning utöver en horisontell insamling av kunskaper och fakta. Det är därmed bara naturligt att kursen äger rum i utkanten av den övriga utbildningen, på kvällen efter en hel dags arbete.

Kursen bygger på den leva ledde förra terminen. Såväl gamla som nya studenter är välkomna.

”Ställ ner en stege i din kropp och börja klättra”. Tatsumi Hijikata

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i seminarieform med ett viktigt inslag av diskussioner under den ansvarige lärarens överinseende

I förekommande fall skriver de studerande en kort text som bedöms av ansvarig lärare

Kursens examination

Det krävs engagemang, närvaro och deltagande i alla kursmoment för att för att få godkänt.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensam med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.

Prov/moment för kursen KONB41, Fri konst: Egenheternas fontän

Gäller från H15

1501 Egenheternas fontän, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd