



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**FLGA02, Författarskolan: Litterär gestaltning -  
fortsättningskurs, 30 högskolepoäng**  
*Creative Writing: Level 2, 30 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2020-06-01 att gälla från och med 2020-06-01, vårterminen 2021.

### Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs och är den andra terminen i den tvååriga utbildningen i litterär gestaltning. Den kan normalt ingå i en konstnärlig examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde*

Litterär gestaltning

*Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### Kunskap och förståelse

- kunna orientera sig i olika typer av litterär text,
- kunna redogöra för olika särdrag beträffande genrer, stil och form inom skönlitteratur,
- kunna diskutera strukturella och berättartekniska aspekter av litterära texter,
- kunna ge exempel på hur litterära verk kan presenteras i en litterär offentlighet,

#### Färdighet och förmåga

- kunna motivera och reflektera kring stilistiska och genrespecifika val i den egna litterära praktiken,
- kunna koncipiera ett eget litterärt verk,
- kunna essäistiskt reflektera kring metalitterära aspekter av den litterära praktiken,
- kunna använda det svenska språket i tal och skrift som redskap för kommunikation och reflektion på ett sätt som är väl anpassat till situation och syfte
- kunna beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildning,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna motivera och värdera egna val beträffande genre, stil och form,
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens,
- kunna analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom litterär gestaltning
- kunna ge perspektiv på konstens roll i samhället.

### **Kursens innehåll**

Kursen är indelad i tre delkurser som sammantaget utgör en fortsättning av det förlopp som påbörjats under första terminen. I delkurs 1 orienterar sig studenten i olika typer av litterär text (genre, stil eller form) genom såväl läsande som skrivande. I delkurs 2 ingår läsning av och samtal om litterära verk, orientering i de villkor som gäller den litterära kommunikationen eget skrivande, inklusive reflektion om den egna konstnärliga praktiken. Delkurs 3 ägnas åt eget skrivande, inklusive handledning, reflektion kring konstnärliga processer och en gruppgemensam konstnärlig produktion som presenteras inför kursdeltagarna.

1. Litterära laborationer – form och stil, 10 hp
2. Litterär fördjupning, 10 hp
3. Litterär gestaltning och konstnärliga processer, 10 hp

### **Kursens genomförande**

Undervisningen sker i form av seminarier, litterära laborationer, textsamtal, litteratursamtal, övningar, föreläsningar, grupphandledning och presentationer.

### **Kursens examination**

Delkurs 1 examineras genom 2-3 textsamtal inklusive en skriftlig inlämning per textsamtal, 2-3 responser samt 1 skriftlig slutinlämning.

Delkurs 2 examineras genom 3-6 litteratursamtal/seminarier samt 2 skriftliga inlämningar.

Delkurs 3 examineras genom 2-5 seminarier, 1 skriftlig inlämning och 1 muntlig presentation.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.  
För betyget Godkänd på hela kursen krävs betyget Godkänd på samtliga delkurser.

## Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs FLGA01, grundkurs, 1-30 hp med delkurs 3, "Insamling och inventering", helt avslutad och högst en av de övriga delkurserna att slutföra inom två månader efter terminsstart, **eller** LUFA05 **eller** LUFA01.

## Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen
3. Delkursernas namn på engelska:
  1. Literary Explorations – Form and Style,
  2. Literary Specialisation,
  3. Creative Writing and Artistic Processes

Prov/moment för kursen FLGA02, Författarskolan: Litterär gestaltning -  
fortsättningskurs

Gäller från V21

- 2101 Litterära laborationer - form och stil, 10,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2102 Litterär fördjupning, 10,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2103 Litterär gestaltning och konstnärliga processer, 10,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd