



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

FIMT01, Film- och mediehistoria: Introduktionskurs med metod, 15 högskolepoäng

Film and Media History: Introductory Course with Method, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2016-10-03 att gälla från och med 2016-10-03, höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk inom Masterprogrammet i film- och mediehistoria (HAFME). Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Film- och mediehistoria

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande:

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för området film- och mediehistoria, inbegripet aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete i professioner med medieanknytning
- kunna redogöra för ett urval avgörande moment och utvecklingslinjer i den nordiska och västerländska mediehistorien
- kunna redogöra för och tillämpa centrala film- och mediehistoriska begrepp

Färdighet och förmåga

- kunna muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera egna arbeten och slutsatser inom avgränsade historiska undersökningar
- kunna skapa synteser av och kommunicera grundläggande forskningsrön inom de film- och mediehistoriska fält som behandlas inom kursen
- kunna tillämpa och redogöra för centrala vetenskapliga metoder och teorier med relevans för film- och mediehistoriska studier

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna redogöra för vetenskapens möjligheter och begränsningar inom de film- och mediehistoriska ämnena
- kunna anlägga historiografiska perspektiv på kursens kunskapsstoff
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Kursen erbjuder en introduktion till huvudområdet film- och mediehistoria. Den har dels karaktären av en dockningskurs där de studerande, som kommer från två olika ämnen, möter den del av fältet som de är mindre bekanta med, dels utgörs kursen av en orientering i fältets huvudsakliga vetenskapliga metoder genom studier av forskning, företrädesvis bedriven i Norden.

Kursens genomförande

Undervisningen består av seminarier kring kurslitteraturen och ett antal föreläsningar med ämnesspecialister. Examinering seminarier, cirka 2 till 3, är obligatoriska.

Kursens examination

Kursen examineras genom inlämningsuppgifter och muntliga presentationer, enskilt och i grupp.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att den studerande är antagen till Masterprogram i film- och mediehistoria (HAFME).

Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet, i samarbete med Institutionen för kommunikation och medier.

2. Kursen ersätter FIMN01. Poängantal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen FIMT01, Film- och mediehistoria: Introduktionskurs med metod

Gäller från H17

1601 Film- och mediehistoria: Introduktionskurs med metod, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd