



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **FIMN06, Film- och mediehistoria: Praktikkurs, 7,5 högskolepoäng**

*Film and Media History: Work Placement, 7.5 credits*  
Avancerad nivå / Second Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2015-10-09 att gälla från och med 2015-10-09, höstterminen 2015.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen är valbar inom Masterprogrammet i film- och mediehistoria (HAFMH). Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avanceradnivå.

*Undervisningsspråk: Svenska*

*Huvudområde*

Film- och mediehistoria

*Fördjupning*

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande:

#### **Kunskap och förståelse**

- kunna redogöra för de praktiska förutsättningarna för det film- och medierelaterade arbetet på den aktuella arbetsplatsen
- kunna på en fördjupad nivå redogöra för den specifika verksamhetsgren som den aktuella arbetsplatsen tillhör

#### **Färdighet och förmåga**

- kunna tillämpa de teoretiskt förvärvade kunskaperna i film- och mediehistoria i den praktiska situationen, antingen genom att konkret kunna bidra till att lösa arbetsuppgifter eller genom att kunna relatera arbetsuppgifterna till den

- förvärvade kunskapsmassan och därmed analytiskt närma sig dem
- kunna kommunicera de praktiskt förvärvade erfarenheterna och beskriva och förmedla den specifika arbetsplatsens uppgifter och profil i förhållande till ämnet Film- och mediehistoria

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna värdera och medvetet förhålla sig till de rutiner och arbetsuppgifter som präglar den aktuella arbetsplatsen ur ett film- och mediehistoriskt perspektiv.

### **Kursens innehåll**

Kursen innebär ett valfritt praktikmoment i anslutning till masterprogrammets innehåll. Film- och mediehistoriska kunskaper tillämpas professionellt vid bland annat film- och mediearkiv, bibliotek, museer, produktions- och distributionsföretag i film- och mediebranschen samt i pedagogiska sammanhang. Den studerande ska efter överenskommelse med kursansvariga och arbetsplatsen delta i det löpande arbetet på den specifika arbetsplatsen på ett sätt som gagnar utbildningen och bidrar till att teoretiska kunskaper kan omsättas i praktiken.Handledning på arbetsplatsen kan genomföras efter överenskommelse men är inte nödvändig för kursmomentets genomförande. Praktikens syfte är flerdelat: 1) att ge den studerande praktiska perspektiv på det teoretiska kunskapsstoffet; 2) att ge den studerande teoretiska perspektiv på det praktiska arbetet i den specifika sektorn, samt 3) att skapa förutsättningar för kontakter och arbetserfarenheter som kan vara den studerande till gagn efter utbildningens slutförande.

### **Kursens genomförande**

Den studerande arrangerar i samråd med examinator en praktikplats av relevans för masterprogrammets innehåll. Film- och mediehistoriska kunskaper tillämpas professionellt vid bland annat film- och mediearkiv, bibliotek, museer, produktions- och distributionsföretag i film- och mediebranschen samt i pedagogiska sammanhang. Obligatoriska moment och närvarograd för att kursen skall anses genomförd regleras från fall till fall eftersom de specifika arbetsplatserna har så skiftande karaktär. Vid praktikens ingång träffas en överenskommelse mellan examinator, den studerande samt den aktuella arbetsplatsen om dessa krav.

### **Kursens examination**

Praktiken dokumenteras med en loggbok och en sammanfattande rapport. Närvaron på arbetsplatsen stäms av med företrädare för arbetsplatsen enligt den överenskommelse som träffats mellan parterna. Rapporten, som har en teoretiserad karaktär, redovisas för examinator och bedöms av företrädare för såväl filmvetenskap som mediehistoria inom masterprogrammet. Loggboken har en redovisande karaktär, vars praktiska utformning regleras efter överenskommelse med examinator.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att den studerande är antagen till Masterprogram i film- och mediehistoria (HAFMH) samt ha fullgjort teorikursen FIMN03 (7,5 hp).

## Övrigt

1. Poängantal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
2. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet, i samarbete med Institutionen för kommunikation och medier.
3. Kursen kan ersätta den tematiska påbyggnadskursen 4, och med förnyat innehåll också den tematiska påbyggnadskursen 5b. Studerande som avser att avlägga magisterexamen kan välja att läsa en kurs (7,5 hp) med praktikinnehåll. Studerande som avser att avlägga masterexamen kan välja att läsa upp till två kurser om vardera (7,5hp) med praktikinnehåll.

Prov/moment för kursen FIMN06, Film- och mediehistoria: Praktikkurs

Gäller från H15

1501 Film- och mediehistoria: Praktikkurs, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd