



Humanistiska och teologiska fakulteterna

DIKK60, Digitala kulturer: Examensarbete, 15 högskolepoäng

Digital Cultures: Degree Project, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-01-07 och gällde från och med 2013-01-07, vårterminen 2013.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Digitala kulturer.

Undervisningsspråk: svenska

Undervisningsmoment på andra skandinaviska språk eller på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper: Digitala kulturer

Fördjupning

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Kulturvetenskaper: Digitala kulturer

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna på ett fördjupat sätt redogöra för vetenskaplig teori och metodik som är central för området digitala kulturer och det egna specialområdet för examensarbetet
- kunna redogöra för aktuella forskningsfrågor inom området digitala kulturer

Färdighet och förmåga

- kunna självständigt identifiera, formulera och lösa ett problem inom givna tidsramar inom ämnesområdet digitala kulturer
- kunna söka, samla, värdera, syntetisera och kritiskt tolka material av relevans för det valda problemområdet i examensarbetet
- kunna, utifrån en välgrundad teoretisk förståelse, identifiera och använda teori och metod lämplig för ämnet för examensarbetet
- kunna självständigt skriftligen presentera och redovisa resultaten samt muntligen försvara examensarbetet
- kunna kommunicera sin egen kompetens och egna idéer i kvalificerade sammanhang

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt reflektera över examensarbetets ämne och dess roll i förhållande till det omgivande samhället utifrån etiska, samhällseliga och vetenskapliga överväganden
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens inom ämnesområdet digitala kulturer.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets 6:e termin. Under kursens gång genomför den studerande individuellt eller i par med annan studerande ett examensarbete inom området för digitala kulturer. Examensarbetet kan resultera antingen i ett projekt, vilket inkluderar en skriftlig rapport av vetenskaplig karaktär, eller utgöras av en skriftlig akademisk uppsats, motsvarande en kandidatuppsats. Båda varianterna ska demonstrera den studerandes förmåga att, i utsatt tid, genomföra ett forskningsarbete, från problemformulering till färdig analys. Studenten visar sin egen kompetens på området genom att genomföra en opposition samt en presentation av examensarbetet för olika målgrupper, exempelvis i form av en poster eller en annan populärvetenskaplig form.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier och handledning. Deltagande i det avslutande seminariet vid vilket examensarbetena ventileras är obligatoriskt.

Kursens examination

Kursen examineras genom att den studerande författar/producerar och försvarar ett examensarbete ensam eller i par samt opponerar på ett annat examensarbete ensam eller i par.

Examensarbeten som godkänns vid HT-fakulteterna kan med fördel registreras i LUP Student Papers. Den studerande ansvarar själv för att den version av uppsatsen som examinerats och godkänts läggs in i LUP Student Papers (pdf-format).

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs "Digitala kulturer: Teorier - Introduktion" (DIKA11), "Digitala kulturer: Teorier: Fortsättning" (DIKA21), "Digitala kulturer: Projektarbete 1" (DIKA10), "Digitala kulturer: Projektarbete 2" (DIKA20) och "Digitala kulturer: Projektarbete 3" (DIKA30), "Digitala kulturer: Forskningsmetoder" (DIKA64), samt ytterligare minst 30 hp inom programmet eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.

Prov/moment för kursen DIKK60, Digitala kulturer: Examensarbete

Gäller från V13

- 1301 Konferens, 0,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1302 Opponering, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1303 Uppsats, 13,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd