



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **BBHB47, Bokhistoria: Bokens materialitet och boken som medium, 7,5 högskolepoäng**

*Book History: The Materiality of the Book and the Book as a Medium, 7.5 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2015-04-28 att gälla från och med 2015-04-28, vårterminen 2015.

### **Allmänna uppgifter**

Kulturvetenskaper: bokhistoria

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde*

Kulturvetenskaper

*Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

### **Kunskap och förståelse**

- kunna redogöra för relevanta frågor om samspelet mellan bokens mediespecifika drag och dess historiska kontext,
- kunna redogöra för bokens materiella och tekniska särdrag i olika historiska epoker,
- kunna redogöra för grundläggande principer i bevarandefrågor rörande tryck,

### **Färdighet och förmåga**

- kunna analysera och definiera de materiella och tekniska särdragen hos tryckta böcker från olika tider,
- kunna redogöra för och problematisera sambanden mellan produktion, dokument och bruk i historisk belysning,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna diskutera och ta ställning till frågor om relationen mellan boken som medium och spridningen av det tryckta ordet i olika samhällsskikt under skilda epoker.

## **Kursens innehåll**

Kursen belyser hur boken formats som ett samhälleligt medium från tiden för uppkomsten av boktryckarkonsten fram till idag. Fokus ligger på bruket av böcker, på böckernas tekniska särdrag och på samspelet mellan bruk och materiell form under olika historiska perioder. Kursen ger en fördjupad materialitetskunskap och kunskap om hur man inom bokproduktionen tänkt om och sett på formgivningsmässiga och typografiska aspekter. Estetiska ideal, ideologiska överväganden och marknadsanpassning inom bokproduktionen diskuteras. Kursen ger även grundläggande insikter i bevarandefrågor.

## **Kursens genomförande**

Kursen ges i sin helhet på distans med stöd av nätbaserad lärplattform och/eller digitala verktyg. Det förutsätts att den studerande deltar på dessa villkor och har tillgång till dator med nätuppkoppling. Deltagande i gruppdiskussioner är obligatoriskt. Institutionen lämnar information om de tekniska kraven.

## **Kursens examination**

Kursen examineras genom aktivt deltagande i tre gruppdiskussioner, ett paper och en kortare uppsats.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

## **Förkunskapskrav**

för tillträde till kursen krävs 15 högskolepoäng från Bokhistoria grundkurs, BBHA14, eller från äldre kurser, BBHA12, eller från de fristående kurserna BBHB45, BBHB41, BBHB42, BBHB43

## Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Kursen kan ingå som delkurs 2 i bokhistoria: fortsättningskurs, BBHA23.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
4. Kursens namn på engelska: The materiality of the book and the book as a medium.

Prov/moment för kursen BBHB47, Bokhistoria: Bokens materialitet och boken som medium

Gäller från V15

- 1501 Bokens materialitet och boken som medium, 5,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1502 Bokens materialitet och boken som medium - Paper, 2,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd